

VPC47IP BUILT-IN IPOD DOCKING HEADUNIT

MANUAL DE USUARIO



CONDICIONES DE GARANTÍA

VIETA AUDIO S.A. garantiza sus productos por un período de 2 años. Esta garantía cubre los posibles fallos de fabricación para todos los productos VIETA vendidos en el territorio español por distribuidores autorizados. Los productos VIETA adquiridos en otros paises estarán cubiertos por la garantia que ofrezca el distribuidor local.

Para poder beneficiarse de esta garantía, llame al 902 367 607 correspondiente a nuestro Servicio de Atención al Cliente, donde le atenderemos personalmente y solucionaremos su problema con la mayor rapidez posible.

Todas las baterías recargables (no pilas) suministradas con cualquier producto VIETA tendrán una garantía de 6 meses.

Esta garantía **NO CUBRE** :

- Daños causados por accidente, uso inadecuado o abuso
- Daños causados por elementos externos o tragedias naturales.
- Robo
- Daños causados por manipulación del producto por parte de personal no autorizado por VIETA AUDIO S.A.
- Daños subsecuentes en otros componentes
- Productos comprados fuera del territorio español, o en distribuidores no autorizados.
- Cualquier coste derivado de la instalación o desintalación del producto.

Cualquier manipulación del producto por parte de personal no autorizado por VIETA AUDIO S.A. anulará automaticamente esta garantía.



Para poder hacer efectiva la garantía, es absolutamente indispensable presentar el TICKET DE COMPRA. Es decir, sin dicho TICKET el equipo no queda cubierto por la garantía.



ATENCIÓN AL CLIENTE

Tel. 902 367 607 Fax. 93 574 26 83

www.vieta.es

1. INSTALACIÓN

- Antes de instalar la unidad de forma definitiva, conecte los cables provisionalmente y asegúrese de que todo está conectado correctamente y que la unidad y el sistema funcionan con normalidad.
- Para garantizar una correcta instalación, utilice únicamente las piezas incluidas con la unidad. El uso de piezas no autorizadas puede provocar fallos de funcionamiento.
- Consulte con su distribuidor más cercano en caso de que la instalación requiera el taladrado de aquieros u otras modificaciones en el vehículo.
- Instale la unidad en un lugar donde no moleste al conductor y no pueda lastimar a los pasajeros en caso de producirse una parada repentina, como puede ser un frenazo de emerdencia.
- Si el ángulo de montaje supera los 30º desde la horizontal, puede que el rendimiento de la unidad no sea el óptimo.

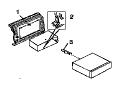


- Evite instalar la unidad donde pueda estar expuesta a altas temperaturas, como la luz directa del sol, aire caliente, calefactores, o donde exista polvo, suciedad o vibraciones excesivas.
- Asegúrese de extraer la carátula antes de instalar la unidad.

MONTAJE FRONTAL/POSTERIOR SEGÚN DIN

Esta unidad se puede instalar correctamente desde la parte "Frontal" (montaje frontal convencional según DIN) o "Posterior" (montaje posterior según DIN, utilizando los orificios roscados que se encuentran en los laterales del chasis de la unidad). Para más detalles, consulte los siguientes métodos de instalación ilustrados A v B.

MONTAJE FRONTAL SEGÚN DIN (Método A) Instalación de la unidad



22, 5

- 1. Salpicadero
- 2. Soporte

Después de introducir la media carcasa en el salpicadero, seleccione la pestaña adecuada según el grosor del material del salpicadero y dóblela hacia adentro para asegurar el soporte en su lugar.

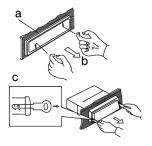
- 3. Tornillo
- 1. Salpicadero
- 2. Tuerca (5mm)
- 3. Arandela de presión
- 4. Tornillo (4x12mm)
- 5. Tornillo
- 6. Banda de fijación

No olvide utilizar la banda de fijación para asegurar la parte posterior de la unidad. La banda puede ser doblada con la mano

hasta el ángulo deseado.

7. Arandela plana

Extracción de la unidad



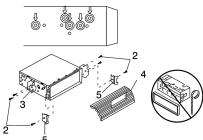
- a Marco
- b. Introduzca los dedos en la ranura de la parte frontal del marco y tire hacia usted para extraer el marco. (Cuando vuelva a montar el marco, coloque el lado con ranura hacia abajo y sujételo.)
- c. Inserte las palancas suministradas con la unidad en las ranuras de ambos lados de la misma, como se muestra en la figura, hasta que hagan clic. Si tira de las palancas podrá extraer la unidad del salpicadero.

Instalación de la placa decorativa:

Empuje la placa decorativa contra el chasis hasta que quede encajada. Debe hacerlo antes de instalar la carátula, de lo contrario no podrá colocarla.

MONTAJE POSTERIOR SEGÚN DIN (MÉTODO B)

Instalación utilizando los orificios roscados de los laterales de la unidad. Fijar la unidad al soporte de montaje para radio que viene de fábrica.



- Seleccione una posición en la que los orificios para los tornillos del soporte de montaje y los orificios para los tornillos de la unidad principal queden alineados (coincidan), y apriete los tornillos en 2 puntos a cada lado.
- 2. Tornillo
- 3. Soporte de montaje para radio de fábrica.
- 4. Salpicadero o consola
- 5. Gancho (extraer esta pieza)

Nota: para el método de instalación B, no se utiliza la caja de montaje, el anillo embellecedor exterior, ni la media carcasa.

2. PANEL DE CONTROL EXTRAÍBLE (P.C.E.)

Extracción del panel de control extraíble (P.C.E.).



DEL PANEL

- 1. Desconecte la corriente
- 2. Pulse el botón de expulsión del P.C.E.
- 3. Retire el P.C.E.

Colocación del PCE



- 1. Coloque el panel primero por el lado derecho, el punto B de la unidad principal debe estar en contacto con el punto A del P.C.E. (Como se muestra en el diagrama).
- 2. A continuación, presione el lado izquierdo del P.C.E. contra la unidad principal hasta que se escuche un "clic".

PRECAUCIÓN

- NO inserte el P.C.E. por el lado izquierdo. Esto podría dañarlo.
- Los golpes pueden dañar fácilmente el P.C.E. Una vez extraído, colóquelo en una caja protectora y tenga cuidado para que no se caiga ni sufra golpes fuertes.
- Cuando se pulsa el botón de extracción y el P.C.E. queda desbloqueado, las vibraciones del vehículo pueden hacer que caiga. Para evitar daños en el P.C.E., guárdelo siempre en una caja protectora una vez extraído.
- El conector trasero que une la unidad principal al P.C.E. es una pieza sumamente importante. Tenga cuidado de no dañarlo al presionarlo con las uñas, un bolígrafo, un destornillador, etc.

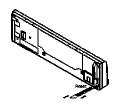


Nota:

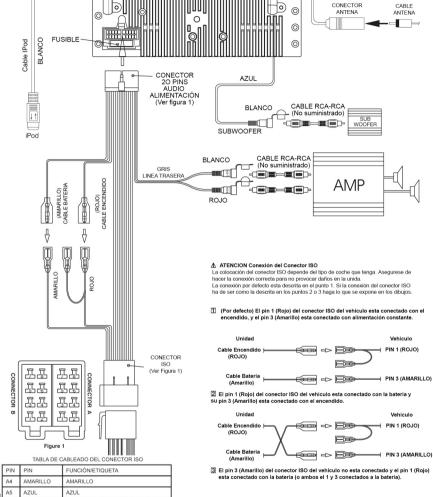
Si el P.C.E. está sucio, límpielo únicamente con un trapo suave y seco. Y utilice un bastoncillo de algodón humedecido con alcohol isopropilo para limpiar el conector de la parte trasera del P.C.E.

RESETEO DE LA UNIDAD:

 Después de liberar el panel frontal, utilice un lápiz o cualquier objeto no metálico para pulsar y mantener pulsado el botón reset durante cinco segundos y reiniciar la unidad.



3. ESQUEMA DE CABLEADO (CONECTOR 20 PIN + ISO PLUG)



| | A4 | AMARILLO | AMARILLO |
|---|----|-------------------|---------------------------------|
| ı | A5 | AZUL | AZUL |
| l | A7 | ROJO | CONTACTO (ACC) |
| l | A8 | NEGRO | MASA |
| l | B1 | VIOLETA | ALTAVOZ TRASERO DERECHO (+) |
| | B2 | VIOLETA/ NEGRO | ALTAVOZ TRASERO DERECHO (-) |
| | В3 | GRIS | ALTAVOZ DELANTERO DERECHO (+) |
| | B4 | GRIS/NEGRO | ALTAVOZ DELANTERO DERECHO (-) |
| | B5 | BLANCO | ALTAVOZ DELANTERO IZQUIERDO (+) |
| | B6 | BLANCO/ NEGRO | ALTAVOZ DELANTERO IZQUIERDO (-) |
| l | B7 | VERDE | ALTAVOZ TRASERO IZQUIERDO (+) |
| l | B8 | VERDE/ | ALTAVOZ TRASERO IZQUIERDO (-) |

Cuando la conexción esta hecha como en el punto 3, las unidades no estarán unidas al encendido, por esta razón, siempre dejaran de funcionar cuando el encendido esté apagado.

Vehiculo

FIN 1 (ROJO)

→ PIN 3 (AMARILLO)

Para unir la alimentación de la unidad con el encendido, conecte el cable de encendido (ACC...Rojo) a la fuente de alimentación que se puede enceder o apagar con la llave de encendido

Unidad

Cable Encendido

(Amarillo)

(ROJO)

Cable Bateria

4. FUNCIONAMIENTO DEL PANEL DE CONTROL



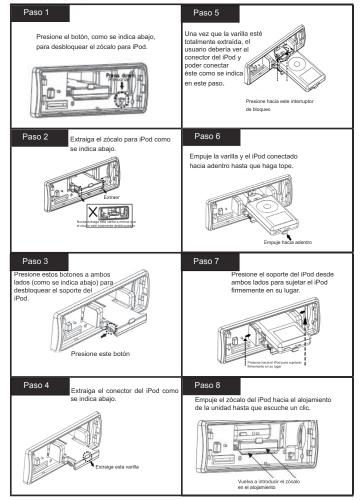
FUNCIONES:

| | SIS | TEMA | SINTONIZADOR | | MP3/WMA | | BlueTo | BlueTooth | | iPod | |
|----|-------------------------|--------------------|-------------------------|--------------------|--------------------------------|----------------------|---------------------|----------------------|------------------------|---------------------|--|
| | Pul- sación corta | Pulsación larga | Pul- sación corta | Pulsación larga | Pulsación corta | Pulsación larga | Pulsación corta | Pulsación larga | Pulsación corta | Pulsación larga | |
| 1 | Silencio | Encendido | | | | | | | | | |
| 2 | | | | | Clavija de | entrada AUX de | 3,5mm | | | | |
| 3 | | | | | Botón de | e liberación del p | anel | | | | |
| 4 | | Menú de audio | | | Enter | | Teléfono | | | | |
| | | audio | | | | | Contestar Marcar | | | | |
| 5 | Modo | | | | | | Marcar | Desvio de Ilamada | | | |
| 6 | Codificado | r de volumen | | | | | | | | | |
| 7 | | | Banda | | Buscar Archivo/Car- peta | Eliminar archivo | Borrar | | Buscar en iPod | | |
| 8 | | Sub-W | AF | | | | | | | | |
| 9 | | Grabar | TA | | | | | | | | |
| | | Copiar | | | | | | | | | |
| 10 | | Graves ix | PTY | | | | | | | | |
| 11 | | | PS | AS | ID3 | | | | Información de iPod | | |
| 12 | | | M1 | Memoria 1 | Pausa /Reproduc- ción | | | | Pausa /Reproducción | | |
| 13 | | | M2 | Memoria 2 | Intro | Intro de carpeta | | | | | |
| 14 | | | M3 | Memoria 3 | Repetición | Repetir carpeta | | | Repetir | Repetir álbum | |
| 15 | | | M4 | Memoria 4 | Aleatorio | Carpeta aleatoria | | | Mezclado | Álbum mezclado | |
| 16 | | | M5 | Memoria 5 | Carpeta abajo | | | | | | |
| 17 | | | M6 | Memoria 6 | Carpeta arriba | | | | | | |
| 18 | Visor | Menú | | | | | | | | | |
| 19 | | | | | Тара | / conexión US | В | | | | |
| 20 | | | Buscar + | Sintonizar + | Pista/archivo + | Avance rápido | | | Archivo + | Avance rápido | |
| 21 | | | Buscar - | Sintonizar - | Pista/archivo | Retroceso rápido | | | Archivo - | Retroceso rápido | |

5. FUNCIONAMIENTO DEL iPod

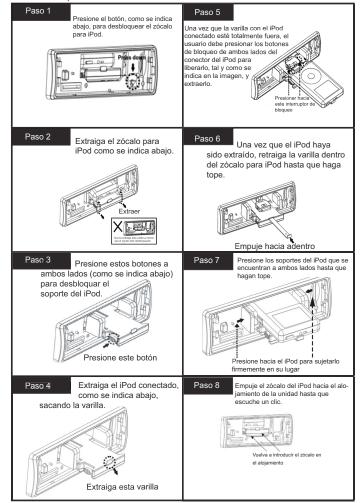
INSTALACIÓN DEL IPOD EN EL ZÓCALO INTEGRADO

Siga siempre los pasos que se indican a continuación para instalar el iPod en el zócalo de acoplamiento. Una instalación incorrecta o inadecuada puede causar daños permanentes en el zócalo o en el iPod.



EXTRAER EL iPod DEL ZÓCALO INTEGRADO

Para sacar el iPod del zócalo de acoplamiento, el usuario debe retirar primero el panel frontal, y repetir los pasos 1 a 8 para extraer el iPod y volver a insertar el zócalo en el interior del compartimento de la unidad.



CONTROL / FUNCIONAMIENTO DEL iPod

Esta unidad está equipada con la función iPod Ready, la cual permite al usuario final tener un control directo del iPod desde el panel frontal, y mostrar información de las canciones del iPod en la pantalla LCD de la unidad. Lea lo que viene a continuación para saber más acerca de esta función.

Tabla de compatibilidad con el iPod

Esta unidad es compatible con la siguiente versión de software de iPod

iPod 1G No compatible iPod 2G No compatible

iPod 3G Versión de firmware 2.2 iPod Mini Todas las versiones iPod 4G Todas las versiones iPod Nano Todas las versiones iPod Nano Todas las versiones iPod 5G(Video) Todas las versiones

Archivos de vídeo

Esta unidad NO PUEDE reproducir ningún ARCHIVO O ÁLBUM DE VÍDEO contenido en el iPod Video.

Encendido/apagado del iPod

El iPod se enciende automáticamente en el momento en que se enchufa al conector de 30 pines, siempre que el contacto del vehículo esté activado. El iPod puede apagarse desenchufándolo del conector de 30 pines o si se apaga el contacto del vehículo. En este caso, el iPod pasará al modo pausa, y 2 minutos después al modo Sleep (hibernación).

Mientras el iPod esté conectado, no se podrá apagar o encender desde el propio aparato.

Mientras el iPod esté conectado, no se podrá apagar o encender desde el propio aparato.

Mientras el iPod esté conectado a la unidad Sugerencias.

Carga de la batería del iPod

Mientras esté conectado a la unidad, el iPod empezará a recargarse automáticamente, siempre y cuando el contacto del vehículo esté encendido o en la posición ACC.

Cambiar al Modo iPod

Cuando la unidad principal esté encendida y el iPod enchufado al conector de 30 pines, pulse el botón Mode para cambiar al modo iPod. La unidad mostrará "iPod" durante unos instantes, luego empezará a mostrar uo Reading los archivos de música contenidos en él y comenzará su reproducción de forma automática. Pulse el botón Mode repetidamente para cambiar a otros modos o para volver al modo iPod.

Visualización de la información del iPod en la pantalla LCD de la unidad principal
Esta unidad puede mostrar en la pantalla LCD el nombre del tema, artista o álbum y el
tiempo transcurrido. Esta información puede visualizarse pulsando repetidamente el botón
AS/PS mientras esté reproduciéndose un archivo de música del iPod.

Buscar una canción

En el modo reproducción del iPod, pulse BAND para entrar en el Modo búsqueda del iPod. Pulse el botón BAND repetidamente para acceder a los diferentes métodos de búsqueda que figuran a continuación:

- 1) Lista de reproducción
- 2) Artista
- 3) Álbum
- 4) Canción
- 5) Género

Una vez seleccionado el método de búsqueda deseado, pulse el botón AUDIO antes de 10 segundos para confirmar y acceder al modo de búsqueda. Luego gire el botón de volumen para navegar por el Álbum, Artista o Canción contenidos en el iPod. Pulse el botón AUDIO para confirmar y reproducir la canción seleccionada. Durante el modo búsqueda, pulse AS/PS para volver rápidamente al nivel anterior del Álbum, Lista de reproducción, Género, etc.

Seleccionar canción

Pulse el botón Archivo + (>>) o Archivo - (<<) durante menos de un segundo para saltar a la pista anterior o siguiente. Pulse y mantenga pulsado el botón Archivo + (>>) o Archivo - (<<) durante más de 3 segundos para avanzar o retroceder rápidamente en la canción actual.

Repetir canción / Repetir todo

Mantenga pulsado el botón M3 durante más de 3 segundos en el modo reproducción del iPod para activar la función "REPEAT ALL" (repetir todo). Todas las canciones del álbum actual seguirán en reproducción repetida hasta que se deshabilite la función "Repeat All". Para deshabilitar la función "REPEAT ALL" en el álbum actual, mantenga pulsado el botón M3 durante más de 3 segundos.

Pulse el botón M3 durante menos de 3 segundos para "REPEAT PLAY" (reproducir de forma repetida) la canción actual. Seguirá reproduciéndose de forma repetida la canción actual hasta que se deshabilite la función "REPEAT PLAY". Para deshabilitar la función "REPEAT PLAY" en la canción actual, pulse el botón M3 menos de 3 segundos.

Reproducción Shuffle: / Álbum Shuffle

Mantenga pulsado el botón M4 durante más de 3 segundos en el modo reproducción iPod para activar la función "SHUFFLE ALBUM". Esta función permite una reproducción ALEA-TORIA de todos los álbumes contenidos en el iPod. Para deshabilitar la función "SHUFFLE ALBUM", mantenga pulsado el botón M4 durante más de 3 segundos.

Pulse el botón M4 durante menos de 3 segundos en el modo reproducción iPod para activar la función "SHUFFLE PLAY". Esta función permite la reproducción de todas las canciones del iPod en una secuencia aleatoria. Para deshabilitar la función "SHUFFLE PLAY", pulse brevemente el botón M4 de nuevo durante menos de 3 segundos.

6. FUNCIONES BÁSICAS

3) BOTÓN DE LIBERACIÓN DEL PANEL (REL)

1) BOTÓN DE ENCENDIDO/APAGADO (心)

Pulse el botón POWER o cualquier otro botón del frontal de la radio para encender la unidad. Pulse de nuevo el botón POWER para apagar la unidad.

1) BOTÓN MUTE (SILENCIO)

Pulse el botón Mute momentáneamente para silenciar el volumen, la indicación "Mute" aparecerá parpadeando en la pantalla. Pulse de nuevo el botón Mute para devolver el volumen a su ajuste anterior.

8) SUB-WOOFER (SUB-W)

Mantenga pulsado el botón SUB-W para activar la función Sub-woofer, la indicación "Sub-woofer" aparecerá en la pantalla LCD durante 3 segundos. Pulse de nuevo el botón SUB-W para desactivar la función Sub-woofer.

10) BOTÓN iX-BASS (iX-Bass)

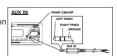
Mantenga pulsado el botón iX-Bass para activar la función IX-Bass, la indicación "iX-Bass" aparecerá en la pantalla LCD durante 3 segundos. Pulse de nuevo el botón iX-Bass para desactivar la función IX-Bass.

5) BOTÓN MODE (MODO)

Pulse el botón MODE para seleccionar un modo de funcionamiento diferente, tal y como se indica en el panel de la pantalla. Entre los modos disponibles se encuentran Tuner, USB Host. SD/MMC. iPod y Aux - In.

ENTRADA AUXILIAR

Conecte la señal externa a la clavija de entrada AUX ubicada en la parte delantera del panel, luego pulse el botón Mode para seleccionar el modo Aux. Pulse de nuevo el botón Mode para cancelar el modo Aux y volver al modo inicial.



6) BOTÓN DEL CODIFICADOR DE VOLUMEN

Para aumentar el volumen, gire el control de volumen en el sentido de las agujas del reloj. Para reducir el volumen, gire el control de volumen en sentido contrario a las agujas del reloj. Cuando esté ajustado, en el panel de la pantalla aparecerá el nivel de volumen en forma de número, en un rango que va desde 0 (nivel más bajo) hasta 46 (nivel más alto).

7. FUNCIONAMIENTO DEL MENÚ

18) LISTA DE FUNCIONES DEL MENÚ (MENÚ)

Pulse el botón DISPLAY/ MENU durante más de 3 segundos para acceder al menú. MENU aparecerá en la pantalla momentáneamente. Desplácese por el menú pulsando brevemente el botón DISPLAY/ MENU para avanzar hasta la siguiente opción. También se puede explorar el menú usando los botones Sint. + o Sint. - para desplazarse a la opción siguiente o anterior. Una vez que aparezca la opción deseada en la pantalla, ajústela girando el control del volumen en el plazo de 5 segundos. Se pueden ajustar las siguientes opciones a través de este menú

Sincronización

Esta función se usa para sincronizar el sistema Bluetooth de la unidad con su teléfono móvil u otro dispositivo Bluetooth. Entre en el modo "Pairing" (sincronización) del MENU y pulse el botón Audio para iniciar la activación de la sincronización.

Tips

Consulte el Funcionamiento en MANOS LIBRES MEDIANTE BLUETOOTH para tener más detalles sobre el funcionamiento de "PAIRING"

Reconexión/Desconexión

Esta función permite reconectar o desconectar el teléfono móvil o dispositivo Bluetooth sincronizado de forma manual. En el modo "RE-CONN" del MENU, gire el codificador para elegir entre "RE-CONN" (reconexión) y "DIS-CONN"(desconexión). Después de seleccionar el modo de conexión, pulse el botón Audio para iniciar la activación del modo de conexión. Respuesta automática (A ANSWER)

Respuesta automatica (A ANSWER)

La unidad tiene activado el modo "off" por defecto. Si se selecciona el modo "On" (activado)... la unidad responde automáticamente a cualquier llamada entrante sin necesidad de pulsar el botón PHONE.

Contraste

El nivel de contraste de la pantalla está ajustado a "CONTRAST 05" por defecto. Gire el control del volumen para ajustar el nivel de contraste entre 00 y 10.

Formato de hora

Esta opción permite la selección de un formato horario de 12 o 24 horas. El ajuste por defecto es "CLK FORMAT 12H". Gire el control del volumen para cambiar al formato horario de 24 horas.

Ajuste de hora

La hora del reloj se ajustará a 12:00 por defecto. Programe la hora actual girando el control del volumen en el sentido de las agujas del reloj para ajustar los minutos, y en el sentido contrario a las agujas del reloj para ajustar las horas.

Seleccionar Local / Distance

Esta función se usa para designar la intensidad de las señales en las que la radio se detendrá durante la sintonización automática. "Distance" es el ajuste por defecto, permitiendo que la radio se detenga en un rango de señales más amplio. Para configurar la unidad de modo que sólo seleccione las emisoras locales con intensidad de señal fuerte durante la sintonización automática, gire el control de volumen hasta que aparezca la indicación "Local" en la pantalla.

Pitido

La función pitido permite seleccionar una señal acústica (pitido) que se escuchará cada vez que se pulse un botón en la radio. La visualización por defecto es "BEEP TONE On" (pitido activado). Gire el control de volumen para seleccionar la opción "BEEP TONE Off" (pitido desactivado).

8. FUNCIONAMIENTO DEL AUDIO

Menú de audio

Mantenga pulsado el botón "AUDIO" para acceder al Menú Audio. El usuario puede desplazarse por los elementos del Menú Audio pulsando varias veces el botón "AUDIO", o pulsando el botón Sint. - o Sint. -. Una vez que aparezca el elemento de menú deseado en la pantalla, ajústelo con el botón Volumen + o Volumen - en el plazo de 5 segundos. Los siguientes elementos de menú se pueden ajustar tal y como se ha descrito anteriormente. La unidad saldrá automáticamente del Menú Audio tras cinco segundos de inactividad.

VOLUME (Nivel de volumen)

• El usuario tiene 5 segundos para utilizar el botón de Volumen y ajustar el nivel deseado; el nivel de volumen aparecerá en la pantalla LCD, dentro de un rango que va desde 00 (nivel más bajo) hasta 46 (nivel más alto).

BASS (Nivel de baios)

• El usuario tiene 5 segundos para utilizar el botón de Volumen + o Volumen - y ajustar el nivel de bajos deseado, dentro de un rango entre -6 y +6.

TREBLE (Nivel de agudos)

• El usuario tiene 5 segundos para utilizar el botón de Volumen + o Volumen - y ajustar el nivel de agudos deseado, dentro de un rango entre -6 y +6.

BALANCE

 El usuario tiene 5 segundos para utilizar el botón de Volumen + o Volumen - y ajustar el balance entre los altavoces derecho e izquierdo, entre R12 (totalmente a la derecha) y L12 (totalmente a la izquierda). "C00" representa un balance igual entre el altavoz derecho y el altavoz izquierdo.

FADER (atenuador)

 El usuario tiene 5 segundos para utilizar el botón de Volumen + o Volumen - y ajustar la atenuación entre los altavoces delanteros y los altavoces traseros, entre R12 (totalmente detrás) y F12 (totalmente delante). "C00" representa un balance igual entre los altavoces delanteros y los altavoces traseros.

9. FUNCIONAMIENTO DEL SINTONIZADOR

7) BOTÓN BAND (BANDA/BÚSQUEDA)

Pulse el botón BAND para cambiar entre las bandas de FM y las bandas de AM(MW).

20-21) BOTÓN TUNING UP/DOWN (H >>>)

Sintonización manual

Pulse el botón Sint. + o Sint. - durante más de 3 segundos para mover el número de la frecuencia de radio hacia arriba o hacia abajo.

Sintonización automática

Pulse el botón Sint. + o Sint. - durante menos de 3 segundos para pasar a la siguiente emisora automáticamente.

12-17) BOTONES DE PROGRAMACIÓN DE EMISORAS

Existen seis botones de programación numerados que permiten guardar y recuperar emisoras de cada banda.

Guardar una emisora

Seleccione una banda (si es necesario) y luego seleccione una emisora. Mantenga pulsado un botón de programación durante 3 segundos. El número programado aparecerá en la pantalla.

Recuperar una emisora

Seleccione una banda (si es necesario). Pulse un botón de programación para seleccionar la emisora guardada correspondiente.

11) ALMACENAMIENTO AUTOMÁTICO / ESCANEO PROGRAMADO (AS/PS)

Almacenamiento automático

Selecciona automáticamente 6 emisoras con señal fuerte y las guarda en la banda en uso. Seleccione una banda (si es necesario). Pulse el botón AS/PS durante más de tres segundos.

Las nuevas emisoras reemplazarán a las emisoras ya guardadas en esa banda.

Escaneo programado

Escanea emisoras guardadas en la banda en uso. Seleccione una banda (si es necesario). Pulse el botón AS/PS durante menos de 3 segundos. La unidad se detendrá durante diez segundos en cada emisora programada. Pulse el botón AS/PS de nuevo para detener la exploración al llegar a la emisora deseada.

ESTÉREO

La unidad captará automáticamente una señal estéreo cuando ésta esté disponible. Cuando la unidad se encuentre en modo estéreo, el icono ST aparecerá en la pantalla. Cuando no hay ninguna señal estéreo disponible, la unidad vuelve automáticamente al funcionamiento en mono, y no se muestra ningún icono.

10. FUNCIONAMIENTO DEL RDS

Funciones del RDS

La unidad está equipada con las siguientes funciones RDS:

- AF Alternative Frequencies (Frecuencias alternativas; búsqueda automática del emisor de señal más fuerte)
- CT Clock Time (Fecha y hora)
- EON Enchanced other Network (Información sobre otras redes de emisoras)
- PI Program identifications (identificación de la red de emisoras)
- PS Program service name (Nombre de la red de emisoras)
- PTY Program Type (Tipo de programa)
- REG Regional Change (Cambio de región)
- TA Traffic Announcement (Identificación de información sobre el tráfico)
- TP Traffic program (Identificación de red con programas de radio)

1. Función AF

Pulsar el botón AF < 3 segundos para seleccionar AF ON/OFF. Se mostrará "AF ON" o "AF OFF" y permanecerá en la pantalla LCD durante 5 segundos. En el modo AF "On", si la señal de la emisora sintonizada se vuelve débil, la unidad cambiará automáticamente a una frecuencia diferente de la misma red con señal más fuerte.

Nota: El aiuste de fábrica es "AF ON"

2. Función TA

Pulse el botón TA < 3 segundos y gire el interruptor hasta el modo standby TA. Se mostrará la indicación "TA ON" y permanecerá en la pantalla durante 5 segundos. El icono TA se encenderá en la pantalla LCD. En el modo standby, cuando comience la emisión del anuncio de tráfico, ésta se recibirá con máxima prioridad independientemente del modo de funcionamiento. Cuando se inicie una información de tráfico, la indicación "TRAFFIC INFO" aparecerá en la pantalla LCD. Pulsando el botón TA se puede cancelar la recepción de la radiodifusión mientras se está recibiendo la emisión de una información de tráfico. La unidad volverá al modo anterior, y la función TA vuelve al modo standby de nuevo. Cuando el icono TP no se enciende durante 60 segundos se escucha un pitido de alarma y en la pantalla LCD aparece la indicación "Lost TP, TA" (TP, TA perdido). La búsqueda TA se activará automáticamente y buscará otra emisora TA.

3. Función PTY

Pulse el botón PTY < 3 segundos para pasar al modo de selección PTY. El icono "PTY" se encenderá en la pantalla LCD. El LED del codificador de volumen empezará a parpadear. El usuario tiene ahora 5 segundos para seleccionar el elemento PTY deseado usando el botón de Volumen +/-. Una vez seleccionado el elemento PTY, el usuario tiene 5 segundos para pulsar los botones "SELECT" o "TUNE UP" o "TUNE DOWN" < de 3 segundos para buscar el elemento PTY seleccionado. En la pantalla LCD aparecerá la indicación "PTY SEEK" (búsqueda de PTY). Si no se puede recibir ninguna emisora con la difusión del PTY seleccionado, la pantalla LCD mostrará "No Match PTY" y parpadeará durante 5 segundos. Luego volverá al modo anterior.

El usuario puede guardar sus PTY favoritos en la memoria programada M1 - M6. Después de seleccionar un elemento PTY, mantenga pulsado cualquiera de los botones de memoria programada para guardar el PTY seleccionado. Para recuperar el elemento PTY guardado, active el modo PTY y luego pulse la memoria programada correspondiente < 3 segundos, la unidad buscará automáticamente la emisora PTY guardada en la memoria programada.

| Tipo de música | Tipo de comunicación hablada |
|----------------|---|
| POP , ROCK | NOTICIAS, NEGOCIOS, INFORMACIÓN |
| EASY, LIGHT | DEPORTES, EDUCACIÓN, TEATRO |
| CLASICA, OTROS | CULTURA, CIENCIA, VARIOS |
| JAZZ, COUNTRY | TIEMPO, FINANZAS, INFANCIA |
| NATION, OLDIES | SOCIAL, RELIGIÓN, LLAMADAS TELEFÓNICAS |
| FOLK | VIAJES, OCIO, DOCUMENTALES |

Nota: Valores de fábrica guardados en las distintas memorias programadas del PTY. M1/Noticias, M2/Información, M3/Música Pop, M4/Deportes, M5/Clásica, M6/Finanzas.

11. MANEJO DE LOS ARCHIVOS DE MÚSICA MP3/WMA

FUNCIONAMIENTO

12) BOTÓN PAUSE (PAUSA)

Pulse el botón Pause para suspender la reproducción del archivo. Vuelva a pulsar el botón Pause para reanudar la reproducción del archivo.

20-21) SELECCIÓN DE ARCHIVO

14) BOTÓN REPEAT (repetir) (RPT)

Pulse el botón REPEAT (RPT) durante la reproducción de archivos para que el archivo se repita de forma continua. Pulse el botón REPEAT (RPT) de nuevo para detener la repetición.

15) BOTÓN RANDOM (aleatorio) (RDM)

Pulse el botón RANDOM (RDM) durante la reproducción de archivos para que todos los archivos se reproduzcan en un orden aleatorio. Pulse el botón RANDOM (RDM) de nuevo para detener la reproducción aleatoria.

13) BOTÓN INTRO SCAN (escaneo de introducción) (INT)

Durante la reproducción de archivos, pulse el botón INTRO SCAN (INT) para reproducir los primeros 10 segundos de cada archivo. Cuando se llegue al archivo deseado, pulse el botón INTRO SCAN (INT) de nuevo para finalizar la exploración y reproducir el archivo seleccionado.

ACERCA DE LOS ARCHIVOS MP3/WMA

Los archivos de música MP3 y WMA (Windows Media Audio) tienen un formato de compresión de audio. Esta unidad puede reproducir MP3/WMA directamente desde los archivos contenidos en el zócalo iPod, lápiz de memoria USB, o tarjeta de memoria SD ó MMC.

Notas sobre la reproducción de MP3/WMA

Esta unidad puede reproducir MP3 (MPEG1, 2, 2.5 Audio Layer 3). Sin embargo, los medios de grabación de MP3 y los formatos aceptados son limitados. Cuando escriba archivos MP3/WMA, preste atención a las siguientes restricciones.

Formatos de medios aceptados

Están disponibles los siguientes formatos para los medios usados en esta unidad. El número máximo de caracteres utilizados para el nombre del archivo, incluido el delimitador (".") y la extensión de tres caracteres, viene indicado entre paréntesis.

- ISO 9660 Nivel 1 (11 caracteres)
- ISO 9660 Nivel 2 (31 caracteres)
- Joliet (31 caracteres)
- Romeo (31 caracteres)

En el formato de nombre largo de archivo se pueden visualizar hasta 200 caracteres. Para tener una lista de caracteres disponibles, consulte el manual de instrucciones del software de escritura y la sección "Introducir nombres de archivo y carpeta" que aparece más adelante. Los medios reproducibles en esta unidad tienen las siguientes limitaciones:

- Número máximo de carpetas anidadas: 8
- Número máximo de ficheros por archivo: 999
- Número máximo de ficheros por dispositivo de medios: 2.000
- Número máximo de carpetas por dispositivo de medios: 255

Es posible que los archivos MP3/WMA escritos en formatos distintos a los anteriores no puedan reproducirse y sus nombres de archivo o carpeta no puedan visualizarse correctamente. Introducir etiqueta ID3

Esta unidad soporta etiquetas ID3 de las versiones 1.0 y 1.1.

Introducción de nombres de archivo y carpeta

Los nombres que utilicen los caracteres de la lista de códigos son los únicos nombres de archivo y de carpeta que se pueden introducir y visualizar. El uso de cualquier otro carácter provocará que los nombres de archivo y de carpeta se muestren de forma incorrecta. La unidad sólo reconoce y reproduce archivos con la extensión MP3/WMA.



Un nombre de archivo introducido con caracteres no presentes en la lista de códigos puede no ser reproducido de forma correcta.

Escritura de archivos en un medio

Cuando un medio que contiene datos MP3/WMA se carga, la unidad comprueba todos los datos. Si el medio contiene muchas carpetas o archivos no MP3/WMA, la reproducción de los archivos MP3/WMA se retrasará. La unidad puede tardar algún tiempo en pasar al siguiente archivo, y las búsquedas pueden presentar problemas. La carga de dichos medios puede producir ruidos y causar daños en los altavoces. No intente reproducir un medio que contenga un archivo no MP3/WMA con la extensión MP3/WMA o un medio que contenga archivos no MP3/WMA.

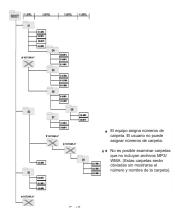
Bit Rates (velocidades de transferencia)

La unidad soporta bit rates entre 32 y 320 kbps.

Orden de reproducción de los archivos

Cuando se selecciona la reproducción, búsqueda de carpetas, búsqueda de archivos o selección de carpetas, el acceso a los archivos y carpetas se lleva a cabo en el orden en el que fueron escritos por el PC writer. A causa de esto, el orden en el que se espera que se reproduzcan puede no coincidir con el orden en el que realmente se reproducen. Por ejemplo, un medio con la siguiente jerarquía de carpetas/archivos está sujeto a la Búsqueda de carpetas, Búsqueda de archivos o Selección de carpetas que se muestra a continuación.

 A continuación se muestra el perfil de un medio con archivos MP3/WMA. Las subcarpetas aparecen como carpetas en la carpeta seleccionada.



REPRODUCCIÓN DE ARCHIVOS/CARPETAS

Existen tres métodos de reproducción diferentes, como se indica a continuación:

Reproducción de la introducción de un archivo/carpeta:

- Pulse el botón M2 más de 3 segundos durante la reproducción de un archivo MP3/WMA para "reproducir la introducción" de todos los archivos de la carpeta actual. La reproducción de la introducción debe reiniciarse desde la primera canción de la carpeta actual, después de que la introducción de todos los ficheros de los archivos actuales haya sido reproducida. Para deshabilitar la "reproducción de la introducción" de la carpeta actual, mantenga pulsado el botón M2 más de 3 segundos.
- Pulse el botón M2 menos de 3 segundos y se reproducirá la introducción de todos los archivos del medio. La reproducción de la introducción debe reiniciarse en el primer archivo del dispositivo de medios, después de que la introducción de todos los ficheros del archivo haya sido reproducida.

Reproducción repetida de un archivo/carpeta:

- Pulse el botón M3 más de 3 segundos durante la reproducción de un archivo MP3/WMA para "reproducir de forma repetida" todos los archivos de la carpeta actual. La carpeta actual seguirá reproduciéndose de forma repetida hasta que se deshabilite la función "reproducción repetida".
 Para deshabilitar la "reproducción repetida" de la carpeta actual, mantenga pulsado el botón M3 más de 3 segundos.
- Pulse el botón M3 menos de 3 segundos para "reproducir de forma repetida" el archivo actual.
 El archivo actual seguirá reproduciéndose de forma repetida hasta que se deshabilite la función "reproducción repetida". Para deshabilitar la función "reproducción repetida" en el archivo actual, pulse el botón M3 menos de 3 segundos.

Reproducción aleatoria de un archivo/carpeta:

- Pulse el botón M4 más de 3 segundos durante la reproducción de un archivo MP3/WMA para "reproducir de forma aleatoria" todos los archivos de la carpeta actual. Para deshabilitar des "reproducción aleatoria" de la carpeta actual, mantenga pulsado el botón M4 más de 3 segundos.
- Pulse el botón M4 menos de 3 segundos y se efectuará una "reproducirán aleatoria" de todos los archivos del disco. Para deshabilitar la "reproducción aleatoria" de todos los archivos, mantenga pulsado el botón M4 menos de 3 segundos.

Reproducción Carpeta +/-

- Pulse el botón M5 durante menos de 3 segundos para bajar una carpeta
- Pulse el botón M6 durante menos de 3 segundos para subir una carpeta

Búsqueda de archivos o carpetas MP3/WMA

Búsqueda-navegación por archivos / carpetas

Pulse el botón BAND dos veces. La pantalla LCD mostrará la indicación "Navigate", y la iluminación del mando de selección parpadeará. Gire el mando para desplazarse por todas las carpetas y subcarpetas del disco. Los nombres de carpeta se visualizarán en la pantalla LCD. Pulse el mando de selección durante más de tres segundos para reproducir el primer archivo de la carpeta. Pulse el mando de selección durante menos de tres segundos para acceder a las subcarpetas o archivos. Gire el mando de selección para desplazarse, después púlselo para confirmar e iniciar la reproducción del archivo. Durante la búsqueda-navegación, pulse AS/PS o gire el mando de selección en sentido contrario a las agujas del reloj para volver al último nivel superior de una carpeta.

VISUALIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN ID3

En caso de que algún archivo MP3/WMA haya sido grabado con información de etiqueta ID3. La información ID3, como el título del álbum, el título del archivo o el título del artista, se visualizará y se desplazará automáticamente por la pantalla LCD mientras se reproduce el archivo. El usuario también puede pulsar el botón AS/PS repetidamente para ver la información de etiqueta ID3 de forma manual.

NOTA SOBRE LOS ICONOS ID3 EN PANTALLA

| ICONO | DESCRIPCIÓN |
|-----------------------|------------------|
| ₽ | ICONO DE CARPETA |
| ♪ | ICONO DE PISTA |
| ₫ | ICONO DE ARCHIVO |
| 25 | ICONO DE ARTISTA |
| © [€] | ICONO DE ÁLBUM |

12. FUNCIONAMIENTO DEL USB

La unidad soporta la función USB Host. Puede reproducir formatos de audio MP3 y WMA quardados en un lápiz de memoria USB o en un reproductor de música USB. Lea la instrucciones que aparecen a continuación antes de empezar a utilizar la función USB HOST.



Cambio a modo USB HOST

En cualquier otro modo, cuando se inserte una memoria USB en el conector USB del panel frontal, la unidad cambiará automáticamente del modo de reproducción actual al modo USB HOST. La unidad mostrará USB HOST durante un momento, luego se mostrarán

(In Reading los archivos contenidos en la memoria USB.

Una vez que la unidad consiga leer la memoria USB, se iniciará automáticamente la reproducción del primer archivo de audio del dispositivo. Pulse repetidamente el botón Mode para cambiar a otros modos o para volver a USB HOST.



ADVERTENCIA:

Antes de extraer la memoria USB del conector del panel frontal recuerde siempre apagar la unidad o cambiar a otro modo para extraer la memoria USB. Nunca intente extraer el dispositivo USB mientras se está reproduciendo un archivo de música en él. Esto puede dañar la memoria USB, e incluso hacer que el sistema de la unidad se bloquee.



La unidad puede soportar la reproducción desde reproductores de música con interfaz USB. Sin embargo debido a los rápidos cambios en la tecnología de los decodificadores y a los diferentes tipos de interfaz de hardware, esta unidad puede ser o no compatible con todos los reproductores de música y memorias USB, especialmente aquéllos que requieran la instalación de controladores.



En cuanto a los reproductores de música Flash con interfaz USB, normalmente, la unidad tardará más tiempo en leer este tipo de reproductores que las memorias USB normales. En concreto, los reproductores Flash con batería incorporada pueden tardar a veces entre 20 y 30 segundos en iniciar la reproducción.



La unidad no es compatible con la reproducción de discos duros portátiles.

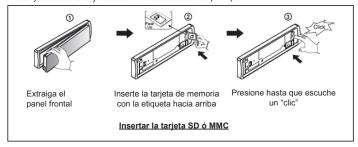
Funcionamiento de la reproducción de archivos de música

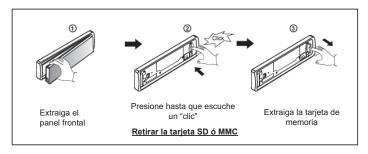
La función de reproducción de USB es similar a la reproducción de MP3/WMA. Consulte 'Funcionamiento de MP3/WMA' para más información.

13. FUNCIONAMIENTO DE LA TARJETA DE MEMORIA

La unidad soporta la reproducción de los formatos de audio MP3 y WMA almacenados en tarjetas de memoria **SD** ó **MMC**. Lea la instrucciones que aparecen a continuación antes de empezar a utilizar la tarjeta de memoria.

Insertar y extraer una tarjeta SD ó MMC en/de la unidad principal





Cambio a modo TARJETA DE MEMORIA

Tras insertar una tarjeta SD ó MMC en la ranura para tarjetas de la unidad principal, pulse el botón Mode para seleccionar el modo SD/MMC. La unidad mostrará "SD/MMC" durante un momento y luego se iniciará la lectura "\u00e4\u00fan Reading de los archivos contenidos en la tarjeta de memoria. Una vez que la unidad haya leido la TARJETA DE MEMORIA, se iniciará automáticamente la reproducción del primer archivo de audio de la tarjeta de memoria. Pulse el botón Mode repetidamente para cambiar a otros modos o para volver al modo "SD/MMC".

Si no se inserta ninguna tarjeta de memoria en la ranura para tarjetas de la unidad principal, pulse el botón Mode para saltar automáticamente al modo SD/MMC.

Funcionamiento de la reproducción de archivos de música

La función de reproducción de tarjeta de memoria SD ó MMC es similar a la reproducción de MP3/WMA. Consulte 'Funcionamiento de MP3/WMA' para más información.

14. TRANSFERENCIA DE ARCHIVOS DE MÚSICA

Gracias a la útil y cómoda función de transferencia de archivos de esta unidad, el usuario puede transferir archivos de música fácilmente entre ésta y un lápiz de memoria USB o una tarjeta de memoria SD o MMC. Lea las instrucciones que aparecen a continuación para saber más acerca de esta función:

MEDIOS TRANSFERIBLES

Se pueden transferir archivos entre los siguientes medios:

- Lápiz de memoria USB extraíble
- Tarieta de memoria SD
- Tarjeta de memoria MMC

LOS FORMATOS DE MÚSICA COMPATIBLES CON LA TRANSFERENCIA DE ARCHIVOS SON

MP3 y WMA

si se selecciona USB).

TRANSFERENCIA DE ARCHIVOS DE MÚSICA EN MP3 O WMA

Esta operación sólo puede ser realizada durante la reproducción de un archivo de música en MP3 ó WMA.

- Reproduzca un archivo de música que vaya a ser transferido y luego mantenga pulsado el botón COPY/RECORD para activar el modo Transferencia.
- 2. La pantalla LCD mostrarà **B B USB** por defecto. Gire el mando del volumen para desplazarse entre **B B USB** > **B UCHRD** y seleccionar el medio de almacenamiento.
- 3. Una vez seleccionado el medio de almacenamiento, pulse el botón AUDIO para confirmar la transferencia del archivo en reproducción. Si no se pulsa ningún otro botón en 10 segundos, la unidad pasará automáticamente al modo anterior.
- 4. Si la unidad detecta que la memoria del medio seleccionado está agotada, Memory Full se visualizará en la pantalla LCD durante unos instantes y luego pasará automáticamente al modo anterior.
 5. Después de pulsar el botón AUDIO para iniciar la transferencia, el archivo de música en reproducción se detendrá y comenzará la transferencia en ese momento. (El siguiente paso muestra lo que sucede
- 6. Cuando la transferencia esté en progreso, en la pantalla LCD aparecerá 10 12 15 B
- 7. Cuando se complete la transferencia del archivo, la pantalla LCD mostrará 100 % USB por un momento y se reproducirá automáticamente el archivo de música seleccionado que ha sido transferido. El archivo de música transferido es guardado automáticamente como un archivo en la carpeta "MY_MP3" o "MY WMA" por el avanzado sistema de "Gestión de archivos" de esta unidad.
- Tips Para una información más detallada sobre el sistema de "Gestión de archivos" de esta unidad. consulte "ADMINISTRADOR DE ARCHIVOS".
- ► En el modo transferencia, ninguna de las funciones MP3/WMA, tales como Archivo +/-, Repetición, Aleatorio e Introducción, están operativas.
- El sistema de la unidad seguirá grabando el audio aunque la función MUTE esté activada.
 La transferencia se detendrá automáticamente si la memoria del dispositivo de almacenamiento es inferior a 2MB.
- · Para cancelar la transferencia

La unidad detendrá automáticamente la transferencia de archivos y se borrará el archivo de música que ha sido transferido de forma incompleta.

- 1) Sitúe el interruptor de encendido en el modo OFF
- 2) Cambie de modo
- 3) Inserte un lápiz USB
- 4) Extraiga el panel frontal de la unidad principal

TRANSFERENCIA DE ARCHIVOS DE MÚSICA MP3 O WMA ENTRE DISPOSITIVOS DE MEDIOS

Seleccione un dispositivo mediante el botón Mode y reproduzca el archivo de música que necesita transferir:

- 1. Mantenga pulsado el botón COPY / RECORD para activar el modo de transferencia.
- 2. La pantalla LCD mostrará L LSB por defecto. Gire el mando de control de volumen para navegar desde LLSB > LSB > LSB y así seleccionar el medio de almacenamiento.
- 3. Un vez seleccionado el medio de almacenamiento, pulse el botón AUDIO para confirmar la transferencia del archivo en reproducción. Si no se pulsa ningún otro botón en 10 segundos, la unidad continuará automáticamente en el modo anterior.
- 4. Si la unidad detecta que la memoria del medio seleccionado está agotada, se visualizará

 Memory Full en la pantalla LCD durante unos instantes y luego pasará automáticamente al modo anterior.
- 5. Después de pulsar el botón AUDIO para iniciar la transferencia, el archivo de música en reproducción se detendrá y comenzará la transferencia al mismo tiempo. (El siguiente paso es un ejemplo de lo que ocurre si se selecciona USB)
- 6. Mientras la transferencia esté en proceso, la pantalla LCD mostrará 🕍 🤾 🐝 📗 🗬
- 7. Cuando se haya completado la transferencia de archivos, la pantalla LCD mostrará

 100. *** 158** durante unos instantes y automáticamente se reproducirá el archivo de
 música actual que se ha transferido. El archivo de música transferido es guardado automáticamente como un archivo en la carpeta "MY_MP3" o "MY_WMA" por el avanzado sistema de
 "Gestión de archivos" de esta unidad.
- Para una información más detallada sobre el sistema de Gestión de archivos de esta unidad, consulte "GESTOR DE ARCHIVOS".
 - En el modo transferencia, ninguna de las funciones MP3/WMA, tales como Archivo +/-, Repetición, Aleatorio e Introducción, están operativas.
- El sistema de la unidad seguirá grabando el audio aunque la función MUTE esté activada.
 - La transferencia se detendrá automáticamente si la memoria del dispositivo de almacenamiento es **inferior a 2MB**.

ADVERTENCIA:

- Nunca retire el dispositivo USB mientras esté grabando o transfiriendo archivos a este dispositivo. Esto puede dañar la memoria USB, e incluso hacer que el sistema de la unidad se bloquee.
- No es recomendable insertar el dispositivo USB cuando hay una grabación en curso a otro dispositivo de almacenamiento. No olvide detener la grabación o esperar a que ésta se haya completado para insertar el dispositivo USB.
- 3) No cambie el modo de la unidad durante la transferencia de archivos.
- 4) No apaque la unidad durante la transferencia de archivos.
- 5) No gire la llave del contacto durante la transferencia de archivos.

15. ELIMINACIÓN DE ARCHIVOS DE MÚSICA

Puede eliminar archivos del dispositivo USB o de la tarjeta de memoria. Lea más abajo para conocer más detalles sobre esta función:

MEDIOS QUE SE PUEDEN BORRAR

• Dispositivo USB y tarjeta de memoria.

BORRAR ARCHIVOS DE MÚSICA DEL MEDIO

Existen TRES métodos diferentes para borrar archivos:

- 1. Borrar mientras el fichero de música está reproduciéndose.
- Mantenga pulsado el botón BAND para activar el modo ERASE (Eliminar)
- La pantalla LCD mostrará ERASE 2010
- Pulse brevemente el botón AUDIO para entrar en el modo ERASE (Eliminar).
- Una vez entre en el modo ERASE, usted podrá girar el mando de volumen para seleccionar "4" y confirmar el borrado o girar el mando para seleccionar "X" y cancelar el modo borrado. Si no se pulsa ningún otro botón en un intervalo de 5 segundos, la unidad vuelve automáticamente al modo anterior.
- Una vez que " a parezca en la pantalla LCD, pulse de nuevo el botón AUDIO para confirmar definitivamente la eliminación del archivo de música en reproducción.



- Si desea CANCELAR la eliminación del archivo de música actual, gire el mando del volumen hasta la posición "X". Una vez que "X" aparezca en la pantalla LCD, pulse de nuevo el botón AUDIO para cancelar el modo eliminación.
- Después de pulsar el botón AUDIO para iniciar la ELIMINACIÓN, la reproducción del archivo de música seleccionado se detendrá y comenzará la eliminación al mismo tiempo.
- ERASE aparecerá en la pantalla LCD después de que se haya efectuado la eliminación del archivo de música, y la unidad comenzará a reproducir automáticamente el siguiente archivo de música.

2. Eliminación en el modo búsqueda del número de archivo

El usuario puede seleccionar el número del archivo de música que desea eliminar a través del modo Búsqueda de número de archivo.

- Después de seleccionar el número del archivo que desea eliminar, mantenga pulsado el botón BAND para activar el modo ERASE (eliminar).
- La pantalla LCD mostrará ERASE BOIO .
- Pulse brevemente el botón AUDIO para entrar en el modo ERASE (Eliminar).
- Una vez que "4" aparezca en la pantalla LCD, pulse el botón AUDIO para confirmar definitivamente la eliminación del archivo de música seleccionado.



- Si desea CANCELAR la eliminación del archivo de música actual, gire el mando del codificador de volumen hasta la posición "X". Una vez que "X" aparezca en la pantalla LCD, pulse de nuevo el botón AUDIO para cancelar el modo eliminación.
- Después de pulsar el botón AUDIO para iniciar la ELIMINACIÓN, la reproducción del archivo de música seleccionado se detendrá y comenzará la eliminación al mismo tiempo.

3. Eliminación en el modo búsqueda de archivos (NAVEGACIÓN)

Puede seleccionar un archivo de música que desee eliminar a través del modo Búsqueda de archivos (Navegación).

- Después de seleccionar el archivo de música que desea eliminar mediante este modo, mantenga pulsado el botón BAND para activar el modo ERASE.
- La pantalla LCD mostrará ERASE 2010.
- Pulse brevemente el botón AUDIO para entrar en el modo ERASE. Una vez en el modo ERASE, el usuario puede girar el mando del codificador para seleccionar "♣ " y confirmar la eliminación o girar el mando de volumen para seleccionar " X " y cancelar el modo ERASE. Si no se pulsa ningún otro botón en el plazo de 5 segundos, la unidad continuará automáticamente en el modo anterior.
- Una vez que "4" aparezca en la pantalla LCD, pulse el botón AUDIO de nuevo para confirmar definitivamente la eliminación del archivo de música seleccionado.
- Si desea CANCELAR la eliminación del archivo de música seleccionado, gire el codificador hasta "X". Una vez que se visualice "X" en la pantalla LCD, vuelva a pulsar el botón AUDIO para cancelar el modo ERASE.
 - Después de pulsar el botón AUDIO para iniciar la ELIMINACIÓN, la reproducción del archivo de música seleccionado se detendrá y comenzará la eliminación al mismo tiempo.
- ERRSE ⚠ ✓ aparecerá en la pantalla LCD después de que la eliminación del archivo de música se haya realizado con éxito, y la unidad comenzará a reproducir automáticamente el siguiente archivo de música.

ADVERTENCIA:

- 1) No cambie el modo de la unidad durante el proceso de eliminación.
- 2) No apaque la unidad durante el proceso de eliminación.
- 3) No gire la llave del contacto durante el proceso de eliminación.
- 4) No extraiga el panel frontal durante el proceso de eliminación.

16. ADMINISTRADOR DE ARCHIVOS

El avanzado sistema de "Gestión de Archivos" de esta unidad puede ayudarle a organizar todos los archivos de música como en un PC. Lea lo que viene a continuación para tener más información sobre esta función:

GESTIÓN DE CARPETAS

Esta unidad creará automáticamente las carpetas por defecto que aparecen más abajo en cualquier dispositivo USB / SD / MMC, una vez que estos dispositivos hayan sido insertados en la unidad.

MY_MP3: Carpeta para guardar todos los archivos de música MP3 que se transfieren desde otro dispositivo creado y guardado automáticamente en la carpeta correspondiente. MY_WMA: Carpeta para guardar todos los archivos de música WMA que se transfieren desde otro dispositivo.

MY_FM : Carpeta para guardar todos los archivos de música que se transfieren desde el Programa FM.

MY_AUX : Carpeta para guardar todos los archivos de música que se transfieren desde la línea de entrada AUX.

MY_iPod: Carpeta para guardar todos los archivos de música que se transfieren desde el reproductor iPod.

GESTIÓN DE ARCHIVOS

Esta unidad creará automáticamente el nombre de archivo seguido del Nombre de la Carpeta, por ejemplo:

Un archivo de música grabado desde el fichero, con el nombre de archivo 'Mp3' será creado y guardado automáticamente en la carpeta correspondiente.

17. FUNCIONAMIENTO DEL MANOS LIBRES POR BLUETOOTH

Guía de usuario para el funcionamiento del Bluetooth

- Cuando el usuario utilice nuestra UNIDAD PRINCIPAL Bluetooth, deberá asegurarse de que el teléfono móvil utilizado tenga / sea compatible con las funciones Bluetooth (perfil del Auricular, Manos Libres o ambos).
- 2. Antes de que comience a utilizar nuestra UNIDAD PRINCIPAL Bluetooth asegúrese de que ésta se conecta de forma adecuada a su teléfono móvil. Consulte el manual de usuario, sección "SINCRONIZACIÓN" para unas instrucciones más detalladas. Para asegurar la mejor recepción para una sincronización o una reconexión, asegúrese de que la batería del teléfono esté totalmente carqada.
- Para asegurar un mejor resultado, trate de conectar siempre el teléfono móvil con la unidad principal unos minutos después de que el teléfono móvil haya sido encendido.
- 4. "BT60" es el número de modelo de esta unidad que se muestra en el teléfono móvil.
- 5. Para conseguir el mejor rendimiento, mantenga siempre el teléfono móvil a 3 metros de la unidad principal.
- 6. Mantenga siempre libre el espacio entre el teléfono móvil y la unidad principal.
- 7. Nunca coloque objetos metálicos o cualquier otro obstáculo entre el teléfono móvil y la unidad principal.
- 8. Algunas marcas de teléfono móvil, como Sony Ericsson, pueden tener activada la caracteristica "Modo ahorro de energía" cuando el modo Bluetooth está encendido. <u>NO</u> active el Modo ahorro de energía cuando utilice esta unidad principal, ya que puede provocar un mal funcionamiento de ésta
- 9. Antes de realizar una llamada o de recibir una llamada entrante, asegúrese de que la función "Bluetooth" del teléfono ha sido activada (posición "ON").
- 10. Para asegurar la mejor relación calidad / rendimiento en la conversación, manténgase siempre a 1 metro de la unidad principal.
- 11. Si desea desconectar la unidad principal del teléfono móvil, cambie a la posición "OFF" la conectividad Bluetooth en el teléfono móvil, o vaya al menú de sistema "desconectar" para desconectar la conectividad bluetooth de forma manual. (Para más detalles vaya a la sección "desconexión" del manual de usuario.)
- 12. Algunos teléfonos móviles, como Nokia, pueden ser compatibles con "IN BAND RING TONE". En tal caso, el tono de llamada entrante será el mismo que el tono de llamada original del teléfono móvil. Sin embargo, algunos teléfonos móviles como Sony Ericsson no soportan esta característica. El tono de llamada usará el tono de llamada estándar de la unidad principal.
- 13. En el modo teléfono, y durante la conversación, es muy recomendable ajustar el volumen por debajo de "30" para conseguir la mejor calidad de sonido. Si el volumen es demasiado alto, se puede crear un eco no deseado dentro del coche que puede acoplarse al micrófono.
- 14. Si no funciona el Bluetooth y no se pueden conectar dos dispositivos ni hacer llamadas, usted puede tratar de hacer un SOFT-RESET (REINICIO SUAVE) del módulo Bluetooth extrayendo / separando el panel de la unidad principal y esperando aproximadamente 1 minuto. Después vuelva a insertar el panel en la unidad e intente utilizar el Bluetooth de nuevo. También puede REINICIAR la unidad entera pulsando el botón RESET que se encuentra detrás del panel.

Al pulsar el botón RESET toda la memoria almacenada volverá al estado de fábrica por defecto.

<u>Lista de compatibilidad con teléfonos móviles que incorporan</u> Bluetooth

Esta unidad puede soportar bluetooth v1.2 o superior, y es compatible con perfiles de bluetooth como auriculares o manos libres. Sin embargo la funcionalidad puede verse limitada debido a alguna especificación de interfaz de los propios teléfonos.

Esta lista sólo está actualizada en el momento de ser impresa. Esta lista ofrece un ejemplo de teléfonos móviles bluetooth disponibles en el mercado. Si su teléfono móvil bluetooth no está en la lista, verifíquelo usted mismo en la práctica o a través del distribuidor local más cercano.

1. Sony Ericsson

| | y Ericsson | | | | | | |
|---------------------|--|--|---------------------------------------|---|---|--|----------|
| | | | 1 | | 100 mm m | SPORT TO THE CONTROL OF T | |
| | | Z600 (Avanzado) | Z600 (Modo seguro) | T630 (Avanzado) | T630 (Modo seguro) | K700i | S700i |
| Caracteri | sticas | | | | | | |
| Identificad | lor de llamada | ✓ | √ | ✓ | ✓ | ✓ | · · |
| Sincroni- | Sincronización | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| zación | Cancelar sincronizac. | ✓ | ✓ | ✓ | √ | ✓ | ✓ |
| | Tono llamada In-Band | х | х | х | x | х | x |
| Llamada | Hablar | ✓ | √ | ✓ | ✓ | V | · · |
| | Rechazar | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | √ |
| | Transferencia audio | √ | / | ✓ ✓ | V | √ | V |
| Hablando | Volumen + / - | ✓ | ✓ ✓ | · / | 4 | ✓ ✓ | · · |
| | Colgar Transferencia audio | · · | · · | · · | · | · | · · |
| Marcación | | V | · | · / | ✓ | · / | - |
| | Rellamada | ✓ | х | √ | х | ✓ | 1 |
| | | | | :0: | :0: | | |
| | | | | | | | |
| | | Z800i | W800i | W550i (Avanzado) | W550i (Modo seguro) | W810i | |
| Caracteri | sticas | Z800i | W800i | | | W810i | |
| | sticas dor de llamada | Z800i | W800i | | | W810i | |
| Identificad | | | | (Avanzado) | (Modo seguro) | | |
| Identificad | for de llamada | ✓ | ✓ · | (Avanzado) | (Modo seguro) | ✓ | |
| Sincroni- zación | dor de llamada Sincronización | √ √ | ✓ ✓ | (Avanzado) | (Modo seguro) | <i>Y</i> | |
| Identificad | or de llamada Sincronización Cancelar sincronizac. Tono llamada In-Band Hablar | ✓ ✓ | ✓ ✓ | (Avanzado) | (Modo seguro) | √ √ | |
| Sincroni- zación | or de llamada Sincronización Cancelar sincronizac. Tono llamada In-Band | ✓ ✓ ✓ × | ✓ ✓ ✓ ✓ × | (Avanzado) ✓ ✓ ✓ X | (Modo seguro) | <i>y y y y</i> | |
| Sincroni- zación | or de llamada Sincronización Cancelar sincronizac. Tono llamada In-Band Hablar | / / / x | ✓ ✓ ✓ ✓ × ✓ ✓ | (Avanzado) | (Modo seguro) | ✓ ✓ ✓ ✓ | |
| Sincroni- zación | Sincronización Cancelar sincronizac. Tono llamada In-Band Hablar Rechazar | * * * * * * * * * * * * * * * * * * * | × × × × × | (Avanzado) / / / X / / | (Modo seguro) | \(\frac{1}{4} \) | |
| Sincroni- zación | or de llamada Sincronización Cancelar sincronizac. Tono llamada In-Band Hablar Rechazar Transferencia audio | | × × × × × × × × × × × × × × × × × × × | (Avanzado) / / / / X / / / / / / / / | (Modo seguro) | \frac{}{} | |
| Sincroni- zación | for de llamada Sincronización Cancelar sincronizac. Tono llamada In-Band Hablar Rechazar Transferencia audio Volumen + / - | *** *** *** *** ** ** ** ** ** | × × × × × × × × × × × × × × × × × × × | (Avanzado) | (Modo seguro) | V V V V V V V V V V V V V V V V V V V | |
| Sincroni- zación | or de llamada Sincronización Cancelar sincronizac. Tono llamada In-Band Hablar Rechazar Transferencia audio Volumen + / - Colgar Transferencia audio | * * * * * * * * * * * * * * * * * * * | * * * * * * * * * * * * * * * * * * * | (Avanzado) | (Modo seguro) | | |

2. Nokia

| 2. NOI | Kia | | | | | | |
|---------------|----------------------|----------|----------|--|----------|-------|-----|
| | | | ANCION . | MONIA WORLA WO | 100 | NEKIA | |
| | | 8910 | 6600 | 6230 | N90 | 7600 | N91 |
| Característic | as | | | | | | |
| Identificador | de llamada | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | · | ✓ |
| Sincroniza- | Sincronización | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | 4 | ✓ |
| ción | Cancelar sincroniz. | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | V | ✓ |
| | Tono llamada In-Band | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| Llamada | Hablar | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| | Rechazar | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| | Transferencia audio | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| Hablando | Volumen + / - | √ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| | Colgar | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| | Transferencia audio | ✓ | ✓ | ✓ | √ | ✓ | ✓ |
| Marcación | Volumen + / - | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| | Rellamadal | √ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |

| | | | NOKIA | | | |
|-----------------|----------------------|------|-------|----------|--|--|
| | | 6111 | 6230i | 7380 | | |
| Característica | as | | | | | |
| Identificador (| de llamada | ✓ | ✓ | ✓ | | |
| Sincroniza- | Sincronización | ✓ | ✓ | ✓ | | |
| ción | Cancelar sincroniz. | ✓ | ✓ | √ | | |
| | Tono llamada In-Band | ✓ | ✓ | ✓ | | |
| Llamada | Hablar | ✓ | ✓ | ✓ | | |
| | Rechazar | ✓ | ✓ | ✓ | | |
| | Transferencia audio | ✓ | ✓ | 4 | | |
| Hablando | Volumen + / - | ✓ | ✓ | ✓ | | |
| | Colgar | ✓ | ✓ | ✓ | | |
| | Transferencia audio | ✓ | ✓ | ✓ | | |
| Marcación | Volumen + / - | ✓ | ✓ | ✓ | | |
| | Rellamada | ✓ | ✓ | ✓ | | |

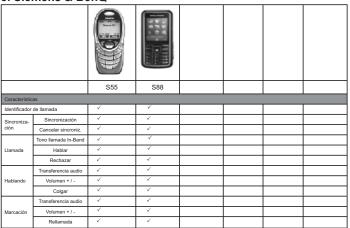
3. Motorola



4. Panasonic & Sharp



5. Siemens & BenQ



6. Dopod & MIO & Blackberry

| | | | | | MARCH TO | |
|----------------|----------------------|----------|----------|----------|--|--|
| | | 818 | 565 | A700 | 8700 | |
| Característica | as | | | | | |
| Identificador | de llamada | ✓ | ✓ | ~ | · | |
| Sincroniza- | Sincronización | √ | ✓ | ✓ | ✓ | |
| ción | Cancelar sincroniz. | ✓ | √ | ✓ | √ | |
| | Tono llamada In-Band | ж | × | ж | V | |
| Llamada | Hablar | ✓ | √ | ✓ | · | |
| | Rechazar | ✓ | √ | √ | ✓ | |
| | Transferencia audio | ✓ | √ | ✓ | · | |
| Hablando | Volumen + / - | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | |
| | Colgar | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | |
| | Transferencia audio | ✓ | V | ~ | ✓ | |
| Marcación | Volumen + / - | · | · | ✓ | ✓ | |
| | Rellamada | ✓ | ✓ | √ | ✓ | |

7. Samsung & LG

| . Samsung & LG | | | | | | |
|-----------------|----------------------|----------|--|----------|--|--|
| | | | Contract of the Contract of th | | | |
| | | D508 | D528 | KG320 | | |
| Característica | as | | | | | |
| Identificador o | de llamada | ✓ | ✓ | ¥ | | |
| Sincroniza- | Sincronización | ✓ | ✓ | √ | | |
| ción | Cancelar sincroniz. | √ | √ | √ | | |
| | Tono llamada In-Band | х | ж | √ | | |
| Llamada | Hablar | ✓ | √ | ✓ | | |
| | Rechazar | ✓ | ✓ | V | | |
| | Transferencia audio | ✓ | ✓ | ✓ | | |
| Hablando | Volumen + / - | ✓ | ✓ | ✓ | | |
| | Colgar | ✓ | ✓ | ✓ | | |
| | Transferencia audio | ✓ | ✓ | ✓ | | |
| Marcación | Volumen + / - | ✓ | ✓ | ✓ | | |
| | Rellamada | х | х | √ | | |

MATRIZ DE TECLAS DE FUNCIÓN DEL PANEL MANOS LIBRES POR BLUETOOTH



| | Tecla | de función del panel | Función manos libres por Bluetooth |
|---|--------|-----------------------|--|
| 1 | AUDIO | Pulsación corta | Entrar modo introducción números de teléfono |
| | AUDIO | Pulsación larga | Confirmar marcación número teléfono introducido |
| 2 | Mando | de control de volumen | Uso para entradas numéricas |
| 3 | | BANDA | Rechazar llamada entrante Editar número |
| 4 | моро | Pulsación corta | Confirmar marcación número teléfono introducido |
| 4 | INIODO | Pulsación larga | Transferir conversación al teléfono móvil |
| 5 | | MENÚ | Sincronización / Reconexión, etc. Nota: para más información consulte el funcionamiento del menú |
| 6 | | Sintonización + / - | Mover el cursor y Editar número |

SINCRONIZACIÓN

Sincronizar el sistema Bluetooth entre el teléfono móvil del usuario y la unidad

- Acceda al modo MENU SINCRONIZACIÓN para activar la función de sincronización.
- Consulte el funcionamiento del MENU para más información sobre cómo acceder al modo MENU.
- Una vez que *PAIRING:1 * aparezca en la pantalla LCD, pulse el botón AUDIO para activar el modo Sincronización.
- Mantenga el teléfono móvil al menos a 2 metros de la unidad cuando realice la sincronización.
- Para finalizar la sincronización, puede pulsar la tecla "CLEAR" (borrar) en cualquier
 memorte.
- Seleccione la configuración de Bluetooth en el teléfono móvil.
- Consulte en el manual de instrucciones de su teléfono móvil cómo acceder a la configuración del bluetooth, cómo activarlo / desactivarlo y cómo realizar la sincronización.
- "BT60" debe aparecer en la lista de sincronización del teléfono móvil. El usuario debe seleccionar y luego introducir la contraseña "1234".
- Si la sincronización tiene éxito, en la pantalla aparecerá * PFITTING: 1 v el nombre del teléfono mévil
- Durante la sincronización, sólo están funcionales las teclas Power (encendido), Clear (borrar), Volume +/- y Mute (silencio). El resto de teclas de función están deshabilitadas y no operativas durante el modo sincronización.

Reconexión del sistema Bluetooth

La unidad cuenta con una función de reconexión incorporada. En algunas circunstancias, el usuario necesita reconectarla manualmente. Por ejemplo, en los casos que se indican a continuación.

- "Si el teléfono móvil está fuera de cobertura (a más de 2 metros de la unidad principal).
 En caso de pérdida de conexión cuando el usuario vuelve a la unidad. Al mismo tiempo, hay una llamada entrante o el usuario está teniendo una conversación por el teléfono móvil a más de 2 metros de la Unidad Principal y vuelve a ella.
- Si el usuario desea volver a desviar el audio del teléfono móvil a la unidad principal, debe reconectarlo manualmente.

La unidad puede reconectarse de las siguientes formas:

- Acceda al modo MENU RE-CONN para activar la reconexión manual.
- Consulte el funcionamiento del MENU para más información sobre cómo acceder al modo MENU.
- Cuando aparezca RE-CONN:1 4 en la pantalla LCD, pulse el botón AUDIO para activar el modo de reconexión manual.
- 1. Mantenga el teléfono móvil al menos a 2 metros de la unidad cuando realice la conexión.
- 2. La reconexión manual sólo funciona cuando el teléfono móvil ya ha sido sincronizado con la unidad principal anteriormente.
- La pantalla LCD mostrará " * RE-CONN:1 ** " durante el período de conexión.
- Si se produce la reconexión, en la pantalla LCD aparecerá " *RE-CONN:1 / "
 V la unidad cambiará al modo anterior de manera automática.
- Si la reconexión falla, en la pantalla LCD aparecerá "*RE-CONN:1 X" y la unidad cambiará al modo anterior de manera automática.

La unidad se reconectará automáticamente en los siguientes casos.

- Cada vez que gire la llave del contacto de la posición "off" a la posición "on", la unidad se reconectará automáticamente con el teléfono móvil uno.
- Cada vez que el usuario pulse prolongadamente la tecla AUDIO o pulse brevemente la tecla MODE para confirmar la marcación de una llamada, la unidad se reconectará automáticamente al teléfono móvil uno (sólo si este teléfono móvil ha sido sincronizado con la unidad previamente).

Desconexión del sistema Bluetooth

La unidad tiene una función opcional para que el usuario desconecte el sistema Bluetooth de ésta. La unidad puede desconectarse de las siguientes formas:

- Acceda al modo MENU DIS-CONN para activar la desconexión manual.
- Consulte el funcionamiento del MENU para más información sobre cómo acceder al modo MENU.
- Cuando aparezca " ** DIS-CENELL ** " en la pantalla LCD, pulse el botón AUDIO para activar el modo de desconexión manual.
- La pantalla LCD mostrará "* DIS-CONN: 1388" " durante el período de desconexión.
- Si la desconexión tiene éxito, en la pantalla LCD aparecerá "\$□T5-00NN:1√" y la unidad cambiará al modo anterior de manera automática.

LLAMADA ENTRANTE

CONTESTAR A UNA LLAMADA ENTRANTE

- Cuando haya una llamada entrante, en la pantalla LCD aparecerá el número de teléfono.
 Si la llamada entrante no tiene identificación, la pantalla LCD mostrará " PHONE IN ".
 El usuario puede pulsar el botón "PHONE" o el botón "MODE" para contestar / aceptar la llamada.
- Pulse siempre el botón "PHONE" (AUDIO) o el botón "MODE" para contestar / aceptar la llamada después de que aparezca en la pantalla LCD el número de teléfono o la indicación "PHONE IN" (llamada entrante).
- Si no se contesta a una llamada entrante, la salida de audio de este modo se silenciará y se escucharán los tonos de llamada.
- El usuario puede utilizar los botones de subir/bajar volumen para ajustar el volumen.
- Para terminar la conversación, pulse el botón "CLEAR" (colgar). La unidad volverá al modo anterior de manera automática y dejará de estar silenciada al mismo tiempo.
- Una llamada entrante durante el modo en espera (Motor encendido y unidad apagada). El sistema activará automáticamente la unidad principal.

Rechazar una llamada entrante

- El usuario puede pulsar el botón "CLEAR" (colgar) para rechazar la llamada entrante.
- Si no se contesta a una llamada entrante, la salida de audio de este modo se silenciará y se escucharán los tonos de llamada. Después de pulsar el botón "CLEAR" (BAND), el modo actual deiará de estar silenciado.

LLAMADA SALIENTE

Realizar una llamada

- Gire el mando del codificador para desplazarse por los caracteres numéricos 0-9 *, # & + .
- Pulse el botón "AUDIO" para confirmar la entrada del número seleccionado.
- Utilice el botón File Up/down (Archivo arriba/abajo) para mover el cursor atrás o adelante hasta el número mal introducido.
- Una vez haya introducido el número de teléfono completamente, vuelva a pulsar prolongadamente el botón "PHONE" o pulse brevemente el botón "MODE" para empezar a marcar la llamada. En la pantalla LCD aparecerá " CPLLING *** ".
- Tips

 En modo llamada, si necesita introducir un número, por ejemplo el código PIN o marcar el número de servicio, pulse el botón "AUDIO" para acceder a la interfaz de entrada de números y, a continuación, gire el mando del codificador para desplazarse hasta el número que desea introducir. Pulse el botón "AUDIO" de nuevo para confirmar la entrada del número seleccionado. Para salir de la interfaz de entrada de números, PULSE PROLONGADAMENTE el botón "AUDIO" de nuevo.
- La salida de audio de este modo SÓLO se silenciará tras pulsar el botón "PHONE" (teléfono) para confirmar la marcación de la llamada saliente.
- Durante el modo conversación, en la pantalla LCD aparecerá la duración PHONE 39 00.06 de la conversación.
- El usuario puede utilizar los botones de subir/bajar volumen para ajustar el volumen.
- Para terminar la conversación, pulse el botón "Clear" (colgar). La unidad volverá al modo anterior de forma automática. Al mismo tiempo, se desactivará el silencio del modo anterior
- Durante el modo conversación, si se apaga el contacto, la unidad continuará la conversación aun cuando el contacto se desconecte. Tras finalizar la conversación, el usuario puede pulsar el botón "CLEAR" (colgar) para desconectar la unidad.

DESVÍO DE LLAMADAS

PARA DESVIAR EL AUDIO DESDE LA UNIDAD PRINCIPAL AL TELÉFONO MÓVIL

- Durante el modo conversación, el usuario puede pulsar el botón "TRANSFER" (desviar) para desviar el audio de la unidad al teléfono móvil por razones de privacidad. La pantalla LCD mostrará "TRANSFER + "" durante 3 segundos.
- Después de pulsar el botón "Transfer" (desviar), el modo actual dejará de estar silenciado al mismo tiempo.
- Cuando se realiza una llamada, no es posible DESVIAR LLAMADAS si ésta todavía no ha sido contestada. Sólo se puede desviar la llamada al teléfono móvil después de que ésta haya sido contestada.
- Según el tipo de teléfono móvil, el tiempo necesario para activar el modo DESVÍO DE LLAMADAS es diferente. Por ejemplo, los móviles Nokia normalmente tardan entre 3 y 5 segundos, tras pulsar la tecla "TRANSFER" (desviar), en desviar el audio de la unidad al teléfono móvil o viceversa.

LISTA DE NÚMEROS MARCADOS

Para encontrar los 10 últimos números marcados

La unidad puede memorizar los 10 últimos números marcados.

- Pulse el botón "PHONE" (AUDIO), después aparecerá "

 " en la pantalla " LCD, luego pulse el botón "PHONE" (AUDIO).
- En la pantalla LCD aparecerá el último número marcado como el primero de la lista. Gire el mando del codificador para desplazarse por los 10 últimos números marcados.
- El usuario puede pulsar prolongadamente el botón "PHONE" (AUDIO) o pulsar el botón "MODE" para confirmar que desea marcar el número marcado seleccionado de la lista.
- El usuario también puede editar el número de la lista. Una vez que aparezca en pantalla el número de la lista que desea editar, el usuario puede pulsar el botón "PHONE" (AUDIO) para entrar en el modo "editar número". Utilice el botón Track up/down (Pista arriba/abajo) para mover el cursor atrás o adelante hasta la entrada numérica que desee editar.



La unidad sólo memoriza los números marcados desde la unidad, no puede memorizar los números marcados desde el teléfono móvil

CARACTERÍSTICAS DESTACADAS

Volumen del timbre de la llamada entrante Preestablecer el volumen del timbre de cualquier llamada entrante.



Consulte "MENU" - "PHONE VOL" para más detalles.

Respuesta automática

Responder automáticamente cualquier llamada entrante.



Consulte "MENU" - "A ANSWER" para más detalles.

BLUETOOTH AUDIO STREAMING A2DP (PERFIL DE DISTRIBUCIÓN DE AUDIO AVANZADO)

El usuario puede escuchar archivos de música de un dispositivo de audio en esta unidad si el dispositivo de audio soporta A2DP (perfil de distribución de audio avanzado) de tecnología Bluetooth. Lea las instrucciones que figuran a continuación antes de utilizar la función Bluetooth Audio Streaming de esta unidad.

Conectar un dispositivo de audio Bluetooth a esta unidad

Antes de utilizar un dispositivo de audio para reproducir música en esta unidad, el dispositivo debe sincronizarse primero con la unidad.



- Note a. Para más información acerca de la sincronización con esta unidad, consulte el apartado SINCRONIZACIÓN.
 - b. Para más información acerca de la sincronización del dispositivo de audio bluetooth con esta unidad, consulte el manual de instrucciones del dispositivo bluetooth.
- Tips Si el dispositivo de audio cuenta con HFP (manos libres) y A2DP (perfil de distribución de audio avanzado), esta unidad sincronizará automáticamente estos dos perfiles al mismo tiempo. Por ejemplo, si un teléfono móvil cuenta con los perfiles HFP v A2DP, v va tiene sincronizado el HFP con esta unidad, la sincronización del dispositivo de audio A2DP no es necesaria. Y este teléfono móvil va sincronizado se añadirá automáticamente a la lista PAIRED DEVICE - AUDIO (dispositivos sincronizados - audio) de esta unidad

Para más información acerca de las funciones de los dispositivos sincronizados consulte el MENU del bluetooth.

Escuchar música en esta unidad desde un dispositivo de audio

(1) Conecte esta unidad al dispositivo de audio.



Para más información acerca de la conexión con esta unidad, consulte la función CONEXIÓN.

(2) Pulse el botón MODE varias veces hasta que "BT AUDIO" (audio bluetooth) aparezca en la

IMPORTANTE: Para escuchar el Audio Streaming Bluetooth del dispositivo de audio, el usuario DEBE cambiar al modo "BT AUDIO" primero. En cualquier otro modo de esta unidad, no es posible activar la función de audio streaming bluetooth (A2DP).



Si el dispositivo de audio no tiene conectividad o no hay ningún dispositivo de audio conectado a la unidad, después de cambiar el modo a BT AUDIO, la pantalla mostrará CONNECT ** Si puede encontrar un dispositivo de audio, mostrará **BT AUDIO** , v si después de 30 segundos todavía no se encuentra ningún dispositivo de audio para conectar, la unidad mostrará el mensaje NO DEVICE

(3) Una vez activado el modo "BT AUDIO", el usuario puede utilizar el dispositivo de audio para iniciar la reproducción de una canción a través del bluetooth inalámbrico de esta unidad.



Cuando el usuario active el modo BT AUDIO, ciertos dispositivos de audio pueden comenzar a reproducir música automáticamente sin necesidad de activar la función de reproducción de música. Otros dispositivos, como los teléfonos móviles, pueden necesitar cambiar primero al modo "Media Player", de lo contrario, la canción no podrá ser reproducida directamente mediante bluetooth inalámbrico. Si la reproducción automática no está soportada por el dispositivo de audio, consulte el manual de instrucciones del dispositivo de audio para saber cómo utilizar la reproducción de música a través de la tecnología inalámbrica bluetooth.

Funcionamiento de un dispositivo de audio con esta unidad AVRCP (perfil de control remoto de audio v vídeo)

Esta unidad puede realizar las siguientes operaciones con un dispositivo de audio conectado que soporte AVRCP (perfil de control remoto de audio y vídeo), y sólo si el dispositivo de audio es compatible con AVRCP.

. Iniciar reproducción - Cada vez que el usuario cambie al modo "BT AUDIO", esta unidad enviará automáticamente el comando "PLAY" (reproducir), a través del AVRCP, al dispositivo de audio para ordenar la reproducción automática de la pista que se encuentra en el dispositivo de audio.



NOTE El comando PLAY puede variar en función del dispositivo de audio. Si el dispositivo de audio no puede iniciar la reproducción automática después de activar el modo "BT AUDIO", el usuario tendrá que activar el modo PLAY del dispositivo de audio para iniciar la reproducción de la pista

- (2) Pista (+ / -); pulsando los botones de Track +/- de la unidad.
- (3) Pausa / Reproducción: pulsando el botón Pause/Play de la unidad.
- (4) Volumen (+ / -): girando el mando del codificador de la unidad.
- (5) Silencio: pulsando el botón Mute de la unidad.
- (6) Detener reproducción: cambiando de modo en la unidad.



Note La función AVRCP puede variar en función del dispositivo de audio. Las funciones que no aparecen en la lista anterior deben realizarse en el dispositivo de audio.

Llamadas con manos libres mientras está activo el Audio Streaming por Bluetooth

Si el dispositivo de audio conectado es un teléfono móvil, las funciones manos libres seguirán estando disponibles durante el Audio Streaming por Bluetooth, como la respuesta a llamadas entrantes, realización de llamadas, etc.



NOTE Es posible que algunos modelos de móviles no puedan realizar llamadas salientes, p. ei: Samsung SGH-D528.

Desconectar un dispositivo de audio de esta unidad

El usuario puede cerrar la conexión de audio por Bluetooth desconectando el dispositivo de audio



Note: Para más información sobre la función de desconexión de esta unidad, consulte la función DESCONEXIÓN

DESCARGA DE MUSICA POR BLUETOOTH (OPP)

Gracias a la mas avanzada y convenitne Tecnologia inalámbrica Bluetooth, ahora el usuario puede transferir musica y descargar desde el USB o tarjeta de Memoria inalambricamente. Por favor lea las instrucciones antes de operar con este sistema de descarga inalámbrica de musica en esta unida.

Formato de música soportado para descargas

Esta unidad solo puede aceptar descargas en formato MP3. Si desea transferir otros formatos de musica a esta unidad, visualizará el mensaje "INVALID FILE"

Soportes Transferibles

Los archivos MP3 pueden ser descargados desde :

- · USE
- · Tarjeta de Memoria SD
- · Tarjetas de Memoria MMC

Ajustes para ajustar la descarga de MP3 en esta unida

Antes de comenzar a transferir MP3 a esta unidad, el usuario debe poner en modo "Ready for Download" de esta forma :

- (1) Acceda al MENU de DOWNLOAD para activar READY DOWNLOAD Procedure y entonces presione ENTER (MENU) para confirmar
 - Por favor mire el apartado MENU para mas detalles de como acceder al modo MENU of DOWNLOAD
 - Esta unidad desconectará automaticamente la conectividad con el dispositivo Bluetooth cuando esté en modo DOWNLOAD. Esta unidad reconnectará automáticamente con el ultimo dispositivo Bluetooth conectado despues que la descarga de archivo se haya completado.
- (2) Cuando Read aparezca en el display, el usuario deberá enviar los archivos MP3 desde otro dispositivo Bluetooh a esta unidad.

Descarga de Musica MP· desde un dispositivo Bluetooth a esta unida

- (1) Cuando en la unidad aparezca Read (1) el usuario tiene 2 minutos para comenzar con la operación de descarga en el dispositivo Bluetooth.
- (2) Seleccione la musica MP3 en el dispositivo Bluetooth que necesite descargar a esta unidad y envielo por Bluetooth. Ahora el dispositivo Bluetooth entrará en el modo busqueda. Despues que la busqueda este finalizada, "BT60P" aparecerá en su lista de dispositivos encontrados.
- (3) Selecciones "BT&=P" y confirme para comenzar la descarga.

Seleccione un medio para almacenar las descargas de archivos MP3 desde Bluetooth El usuario puede seleccionar el medio para almacenar las descargas de esta manera;

- (1) Cuando visualice puede seleccionar USB o CARD mediante el boton navegador.
 - a. Por favor asegurese de tener el dispositivo Bluetooth dentro de 2 metros de alcance durante la descarga de archivos.



- b. Si algun medio no está disponible en la unida, como el USB o la Tarjeta de memoria, girando el navegador de volumen no visualizara este medio.
- c. Si no hay ningun medio disponible en la unidad para aceptar la descarga, en el display aparecerá
- d. Si esta unidad detectara que el medio esta en uso o el archivo a desgar es mas grande que la capacidad del medio se visualizará el siguiente mensaie.
- (2) Una vez seleccionado el medio, presione ENTER (MENU) para confirmar la selección y la descarga comience.
- (3) Mientras la descarga de ficheros MP3 esté en proceso, el display mostrará el prorcentaje de descarga [177] . Cuando la descarga este completa, el display mostrará "OK" para indicar que la descarga está completa.
 - Esta unidad reconectará automaticamente con el ultimo dispositivo conectado despues que se complete la descarga.
 - consejo a. Los ficheros MP3 se almacenarán automaticamente dentro de la carpeta "MY BT", por el sistema de gestion de archivos de esta unidad.
 - b. Para más detalles sobre el sistema de gestión de archivos de esta unidad, por favor mire "FILE MANAGER"

A ATENCION:

- Nunca retire el USB cuando este descargando al USB, esto puede dañar su USB y bloquear este unidad
- Nunca intente insertar el USB cuando la descarga esté en proceso por otro dispositivo. Solo despues que la descarga este completa, inserte el USB.
- 3. No presione el boton mode de la unidad durante la descarga.
- 4. No apague la unidad durante la descarga.
- 5. No retire la llave de contacto durante la descarga.
- 6. No retire el panel frontal durante la descarga.

Para cancelar la descarga de archivos en esta unidad

Si usted quiere cancelar la descarga de archivos, presione BAND (CLEAR) para cancelar la descarga instantaneamente.

Para reproducir las descargas en esta unidad

Si usted quier escuchar los archivos descargado , primero seleccione el medio , y buscque dentro de la carpeta "MY_BT". La operación para escuchar todos los archivos de musica es el mismo que reproducir MP3/WMA. Para mas detalles de como operar con archivos MP3/WMA, mire el apartado MP3/WMA.

Manos libres no funcionará cuando utilice la descarga de archivos de musica Si el dispositivo Bluetooth es un dispositivo Manos Libres y conecta con esta unidad, durante la descargad de archivos, todas las funciones del Manos Libres no estarán operativas en ese momento. el Manos Libres Bluetooth estará operativo despues de que la descarga de ficheros finalice.

18. ESPECIFICACIONES SECCIÓN DE MEDIOS

Host USB Host 1.1, compatible 2.0

Tarjeta de memoria

Tarjetas de memoria soportadas SD y MMC

RADIO

FΜ

Rango de frecuencia 87.5-108 MHz Frecuencia intermedia 10.7 MHz

Sensibilidad útil Superior a 15dB a S/N 30 dB

Separación estéreo 25 dB a 1KHz

Ratio S/N 50 dB

AM/MW

Rango de frecuencia 522-1620 KHz
Frecuencia intermedia 450KHz
Sensibilidad útil Superior a 45dB

Ratio S/N 40 dB

BLUETOOTH

Consumo de energía 200mA máx. Potencia de salida 0 dBm (Tipo II)

Banda de frecuencias 2.4GHz ~ 2.4835GHz Banda ISM

Alcance 3 metros (espacio libre)
Norma Especificación Bluetooth 1.2

GENERAL

Alimentación DC 11 -14V

Polaridad Puesta a tierra negativa

Impedancia del altavoz 4 ohmios Potencia 4 x 40W

COMENTARIO:

Especificaciones sujetas a cambios sin previo aviso.

19. SOLUCIÓN DE PROBLEMAS

Antes de examinar la lista de comprobaciones, verifique las conexiones del cableado. Si cualquiera de los problemas persiste después de comprobar la lista, consulte al distribuidor más cercano.

| Síntoma | Causa | Solución |
|--|--|--|
| No hay corriente | El contacto del vehículo no está encendido. | Si el suministro eléctrico está bien conectado al terminal del vehículo, coloque la llave del contacto en la posición "ACC". |
| | El fusible está quemado. | Sustituya el fusible. |
| No se produce ningún sonido | El volumen está al mínimo. | Ajuste el volumen al nivel deseado. |
| | El cableado no está conectado correctamente. | Pulse el botón RESET. El panel frontal no está correctamente insertado en su lugar. |
| Los botones no funcionan | El microordenador integrado no funciona correctamente debido a la existencia de ruidos. | Pulse el botón RESET. El panel frontal no está correctamente insertado en su lugar. |
| La radio no funciona. La selec- | El cable de la antena no está conectado. | Inserte el cable de antena firmemente. |
| ción automática de emisoras no funciona. | Las señales son dema- siado débiles. | Seleccione una emisora manual- mente. |
| Error de escritura | La unidad no puede copiar o grabar del dispositivo de medios. | Sustituya el dispositivo de medios o formatee la memoria Flash. |
| Error de lectura | La unidad no puede reproducir los archivos del dispositivo de medios. | Sustituya el dispositivo de medios o formatee la memoria Flash. |
| Memoria Ilena | La memoria del dispositivo de medios está llena y no permite copiar. | Sustituya el dispositivo de medios o borre algunos archivos no utilizados. |
| No hay archivo | Ningún formato sopor- tado para reproducción en el archivo o en el dispositivo de medios. | Reemplace el archivo o el dispositivo de medios. |



VIETA AUDIO S.A.

Mar Caribe, 3 (Pol. Ind. La Torre del Rector)
Sta. Perpetua de Mogoda - Barcelona
T +34 93 544 37 73 / F +34 93 560 32 I4
SPAIN
www.vieta.es



VPC47IP BUILT-IN IPOD DOCKING HEADUNIT

OWNER'S MANUAL

1. INSTALLATION

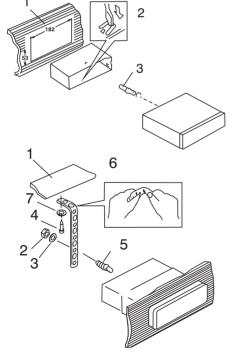
- Before finally installing the unit, connect the wiring temporarily and make sure it is all connected up properly and the unit and system work properly.
- Use only the parts included with the unit to ensure proper installation. The use of unauthorized parts can cause malfunctions.
- Consult with your nearest dealer if installation requires the drilling of holes or other modifications of the vehicle.
- Install the unit where it does not get in the driver's way and cannot injure the passenger if there is
 a sudden stop, like an emergency stop.
- If installation angle exceeds 30 from horizontal, the unit might not give its optimum performance.
- Avoid installing the unit where it would be subject to high temperature, such as from direct sunlight, or from hot air, from heater, or where it would be subject to dust dirt or excessive vibration.
- Be sure to remove the front panel before installing the unit.

DIN FRONT/REAR-MOUNT

This unit can be property installed either from "Front" (conventional DIN Front-mount) or "Rear" (DIN Rear-mount installation, utilizing threaded screw holes at the sides of the unit chassis). For details, refer to the following illustrated installation methods A and B.

DIN FRONT-MOUNT (Method A)

Installation the unit



- 1. Dashboard
- 2. Holder

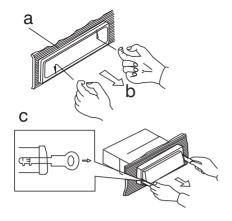
After inserting the half sleeve into the dashboard, select the appropriate tab according to the thickness of the dashboard material and bend them inwards to secure the holder in place.

- 3. Screw
- 1. Dashboard
- 2. Nut (5mm)
- 3. Spring washer
- 4. Screw (4x12mm)
- 5. Screw
- 6. Support Strap

Be sure to use the support strap to secure the back of the unit in place. The strap can be bent by hand to the desired angle.

7. Plain washer

Removing the unit



- a. Frame
- Insert fingers into the groove in the front of frame and pull out to remove the frame. (When re-attaching the frame, point the side with a groove down wards and attach it.)
- c. Insert the levers supplied with the unit into the grooves at both sides of the unit as shown in figure until they click. Pulling the levers makes it possible to remove the unit from the dashboard.

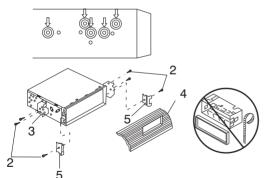
Trim Plate Installation:

Push the trim plate against the chassis until it is fitted.

You must do this before you install the front panel, otherwise it can't be attached.

DIN REAR-MOUNT (METHOD B)

Installation using the screw holes on the sides of the unit. Fastening the unit to the factory radio mounting bracket.



- Select a position where the screw holes of the bracket and the screw holes of the main unit become aligned (are fitted) and tighten the screws at 2 places on each side.
- 2. Screw
- 3. Factory radio mounting bracket.
- 4. Dashboard or Console
- 5. Hook (Remove this part)

Note: the mounting box, outer trim ring, and half-sleeve are not used for method B installation.

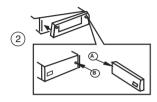
2. DETACHABLE CONTROL PANEL (D.C.P.)

Removing The Detachable Control Panel (D.C.P.).



- 1. Turn the power off
- 2. Press the D.C.P. release button
- 3. Remove the D.C.P.

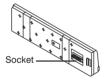
Attaching the DCP



- 1. Attach the panel at the right side first, with point B on the main unit touching point A on the D.C.P. (As shown on the diagram).
- 2. Then press the left side of D.C.P. onto the main unit until a "click" sound is heard.

CAUTION

- DO NOT insert the D.C.P from the left side. Doing so may damage it.
- The D.C.P can easily be damaged by shocks. After removing it, place it in a protective case and be careful not
 to drop it or subject it to strong shocks.
- When the release button is pressed and the D.C.P is unlocked, the car's vibrations may cause it to fall. To
 prevent damage to the D.C.P, always store it in a protective case after detaching it.
- The rear connector that connects the main unit and the D.C.P is an extremely important part. Be careful not to damage it by pressing on it with fingernails, pens, screwdrivers, etc.



Note:

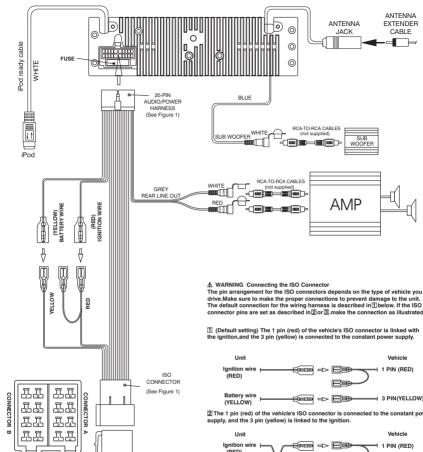
If the D.C.P is dirty, wipe off the dirt with soft, dry cloth only. And use a cotton swab soaked in isopropyl alcohol to clean the socket on the back of the D.C.P.

RESETTING THE UNIT:

After releasing the front panel, use a pencil or any non-metalic object to press & hold the
reset button for five seconds to reset the unit.



4. WIRING DIAGRAM (20 PIN + ISO + SMALL CONNECTOR)



ISO CONNECTOR 4PIN+8PIN FEMALE WITH MALE TERMINAL

Figure 1

ISO CONNECTOR WIRING CHART

| PIN | WIRE COLOR | FUNCTION/LABEL |
|-----|--------------|-------------------------|
| A4 | YELLOW | BATTERY(+) |
| A5 | BLUE | POWER ANTENNA |
| A7 | RED | IGNITION(ACC) |
| A8 | BLACK | GROUND |
| B1 | VIOLET | RIGHT REAR SPEAKER (+) |
| B2 | VIOLET/BLACK | RIGHT REAR SPEAKER (-) |
| В3 | GREY | RIGHT FRONT SPEAKER (+) |
| B4 | GREY/BLACK | RIGHT FRONT SPEAKER (-) |
| B5 | WHITE | LEFT FRONT SPEAKER (+) |
| B6 | WHITE/BLACK | LEFT FRONT SPEAKER (-) |
| B7 | GREEN | LEFT REAR SPEAKER (+) |
| B8 | GREEN/BLACK | LEFT REAR SPEAKER (-) |

drive.Make sure to make the proper connections to prevent damage to the unit. The default connection for the wiring harness is described in T below. If the ISO connector pins are set as described in 2 or 3 make the connection as illustrated.

ΔΝΙΤΕΝΙΝΙΔ

EXTENDER

CABLE

1 (Default setting) The 1 pin (red) of the vehicle's ISO connector is linked with the ignition and the 3 pin (vellow) is connected to the constant power supply.



[2] The 1 pin (red) of the vehicle's ISO connector is connected to the constant power



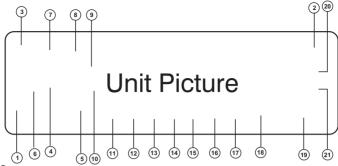
3 The 3 pin (yellow) of the vehicle's ISO connector is not connected to anything, while the 1 pin (red) is connected to the constant power supply (or both the 1(red) and 3(vellow)pins are connected to the constant power supply).



When the connection is made as in 3 above, the unit's power will not be linked to the ignition key. For that reason, always make sure to turn off the unit's power when the ignition is turned off.

To link the unit's power to the ignition, connect the ignition cable (ACC...red) to a power source that can be turned on and off with the ignition key.

4. CONTROL PANEL FUNCTION



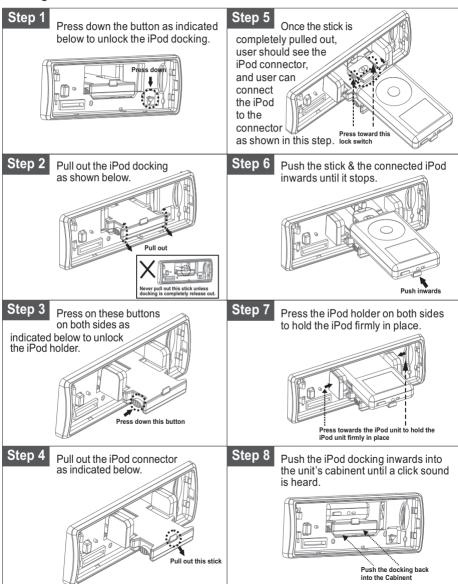
OPERATIONS:

| | SYS | TEM | TUI | NER | MP3/ | WMA | Blue | Tooth | iP | od |
|-----|----------------------|----------------|----------------|---------------|-----------------------|--------------------|----------------------|------------------|----------------------|------------------|
| KEY | Short Press | Long Press | Short Press | Long Press | Short Press | Long Press | Short Press | Long Press | Short Press | Long Press |
| 1 | Mute | Power | | | | | | | | |
| 2 | 3.5mm AUX In jack | | | | | | | | | |
| 3 | Panel release button | | | | | | | | | |
| 4 | | Audio Menu | | | Enter | | Phone Answer•Dial | | | |
| 5 | Mode | | | | | | Dial | Call Transfer | | |
| 6 | Encode | r Volume | | | | | | | | |
| 7 | | | Band | | File/Folder Search | File Erase | Clear | | iPod Search | |
| 8 | | Sub-W | AF | | | | | | | |
| 9 | | Record Copy | TA | | | | | | | |
| 10 | | ix-Bass | PTY | | | | | | | |
| 11 | | | PS | AS | ID3 | | | | iPod informati on | |
| 12 | | | M1 | Memory 1 | Pause /Play | | | | Pause /Play | |
| 13 | | | M2 | Memory 2 | Intro | Folder Intro | | | | |
| 14 | | | М3 | Memory 3 | Repeat | Folder Repeat | | | Repeat | Album Repeat |
| 15 | | | M4 | Memory 4 | Random | Fol der Rando m | | | Shuffle | Album Shuffle |
| 16 | | | M5 | Memory 5 | Folder Down | | | | | |
| 17 | | | М6 | Memory 6 | Folder Up | | | | | |
| 18 | Display | Menu | | | | | | | | |
| 19 | USB Cover / Socket | | | | | | | | | |
| 20 | | | Seek Up | Tune Up | Track/File Up | Fast Forward | | | File Up | Fast Forward |
| 21 | | | Seek Down | Tune Down | Track/File Down | Fast Backward | | | File Down | Fast Backward |
| | | | | | | | | | | |

5. iPod OPERATION

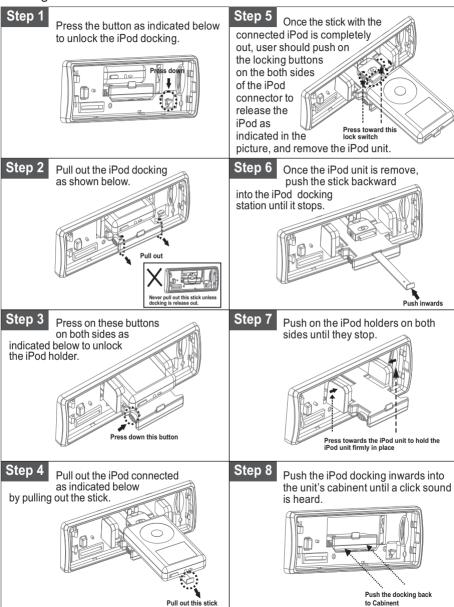
INSTALLING iPod INTO THE BUILT-IN iPod DOCKING

Always follow the below steps to install the iPod into the docking station. Incorrect or improper installation may cause permanent damage to the docking or the iPod unit.



REMOVE iPod FROM THE BUILT-IN iPod DOCKING

To take out the iPod from the docking station, user can first detach the front panel, and repeat step 1 to step 8 to take out the iPod & return the iPod docking inside the unit's cabinent.



iPod FULL CONTROL / OPERATION

This unit is equipped with iPod Ready function which allow end user to have direct control of the iPod on the front panel control button and display iPod song information on the unit's LCD display. Please read below for more details operation

iPod Compatibility Chart

This unit is support following iPod software version

iPod 1G Not Supported iPod 2G Not Supported iPod 3G Firmware Version 2.2

iPod MiniAll versionsiPod 4GAll versionsiPod PhotoAll versionsiPod NanoAll versionsiPod 5G(Video)All versions

Audio Video File

This unit is **NOT ABLE** to playback any VIDEO FILE OR VIDEO ALBUM which contained in the iPod Video.

Turning iPod Power On and Off

The iPod power turns on automatically as soon as it is connected to the 30 Pin Connector and as long as the vehicle's ignition is turned ON. The iPod power can be turned OFF by removing the iPod from the 30 Pin Connector or if the vehicle's ignition is turned OFF. Under this condition the iPod will go into pause mode and goes into sleep mode about 2 minutes later

While the iPod is connected, the power cannot be turned on or off from the iPod itself.

Tips " otto disconnect will be shown in the iPod's display while it is connected to the unit.

iPod Battery Charging

While connected to the unit, the iPod will automatically start re-charging as long as the vehicle's ignition key is turn to ACC or ON.

Switch to iPod Mode

When the Head unit is power on and iPod is connected to the 30 pin connector, press the mode button to change to iPod mode and the unit will display iPod for a while then starts Reading the music files contained in the iPod and the playback will automatically start. Press Mode button repeatedly to change to other modes or switch back to iPod mode.

iPod information Display on the Head Unit LCD

This unit can display the Song, Artist, Album name and Elapsed time on the LCD display, these information can be displayed by pressing the AS/PS button repeatedly while a iPod Song file is playing

Searching a Desire Song

Under iPod playback mode, press BAND to enter into the iPod Searching Mode. Pressing BAND button repeatedly to accesses the different searching methods as below:

- 1) Playlist
- 2) Artist
- 3) Album
- 4) Song
- 5) Genre

Once selected the desire searching method, within 10 second press the AUDIO button as confirm & access into the searching mode, then turn the rotate encode volume knob to navigate thru the Album or Artist or Song contained in the iPod. Press the AUDIO button to confirm & play the selected song. During the searching mode, press AS/PS as quick move back to the last upper level of Album. Playlist, Genre, etc.

Song Select

Press the File UP (>>) or File DOWN (<<) button for less than one second to skip to the next or previous song. Press and Hold File UP (>>) or File DOWN (<<) button for more than 3 seconds to fast forward or fast reverse of the current song.

Song Repeat / Repeat All play:

Long press the M3 button for more than 3 seconds during iPod playback mode for "REPEAT ALL". All songs of the current album will be kept on repeat playing until the "Repeat All" function is disabled. To disable current Album "REPEAT ALL" function, long press M3 button more than 3 seconds

Press the M3 button for less than 3 seconds to "REPEAT PLAY" the current song. And keep on repeat playing the current song until the "REPEAT PLAY" function is disabled. To disable current song "REPEAT PLAY", press the M3 button less than 3 seconds

Shuffle play: / Shuffle Album

Long press the M4 button for more than 3 seconds during iPod playback mode to activate the "SHUFFLE ALBUM" function. This function allows RANDOM playback of all the albums contained on the iPod. To disable "SHUFFLE ALBUM" function, long press M4 button for more than 3 seconds.

Press the M4 button for less than 3 seconds during iPod playback mode to activate "SHUFFLE PLAY". This function allows the playback of all the songs in the iPod in random sequence. To disable "SHUFFLE PLAY", short press M4 button again for less than 3 seconds.

6. BASIC OPERATIONS

3) PANEL RELEASE BUTTON (REL)

Press this button to remove the control panel.

1) POWER ON/OFF BUTTON (也)

Press POWER button or any other button on the front of the radio to turn the unit on. Press POWER button again to turn the unit off.

1) MUTE BUTTON (MUTE)

Press the mute button momentarily to mute the audio volume, and "Mute" will flash in the display. Press the mute button again to restore volume to the previous setting.

8) SUB-WOOFER (SUB-W)

Long press the SUB-W button to activate the Sub-woofer function On, and "Sub-woofer" will appear on the LCD display for 3 seconds. press the SUB-W button again to turn off the Sub-woofer function.

10) iX-BASS BUTTON (iX-Bass)

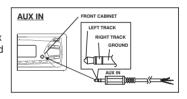
Long press the iX-Bass button to turn on the IX-Bass function, and "iX-Bass" will appear in the LCD display for 3 seconds. Press the iX-Bass button again to turn off the IX-Bass function

5) MODE BUTTON (MODE)

Press MODE button to select a different mode of operation as indicated on the display panel. Available modes include Tuner, USB Host, SD/MMC, iPod and Aux - In.

AUX INPUT

Connect the external signal to AUX in jack located at the front of the panel , then press Mode button to select Aux mode. Press Mode Button again to cancel Aux Mode and return to previous mode.



6) ENCODER VOLUME BUTTON

To increase the volume, rotate the volume control clockwise. To decrease the volume, rotate the volume control counter clockwise. When volume is adjusted, the volume level will be shown on the display panel as a number ranging from 0 (lowest) to 46 (highest).

7.MENU OPERATION

18) MENU FUNCTION LIST (MENU)

Press DISPLAY/ MENU for more than 3 seconds to access the menu. MENU will appear in the display momentarily. Navigate the menu by pressing DISPLAY/ MENU momentarily to move forward to the next option. The menu can also be navigated by using the Tuning Up or Tuning Down Button to move to the next or previous option. Once the desired option appears in the display, adjust that option by rotating the volume control within 5 seconds. The following options are adjusted through this menu feature.

Paring

This feature is used to pairing the unit's Blue tooth system to your mobile phone or other Blue tooth device. Under the MENU "Pairing" mode then press Audio button to start activating the Pairing.

Tips Please refer to BLUE TOOTH HAND FREE Operation regarding the details operation of "PAIRING".

Re-connection/Dis-connection

This feature is allows to Re-connect or Dis-connect to the paired mobile phone or Blue tooth device by manually. Under the Menu- "RE-CONN"mode, Rotate the encoder to navigate thru "RE-CONN" (re-connection) and "DIS-CONN" (Dis-connection). After selected the mode for connection then press Audio button to start activating the connection mode.

Auto Answer (A ANSWER)

The unit is default of "off mode. If "On" is selected.. The unit is automatically answer any incoming call without pressing PHONE button if ON is selected..

Contrast

The contrast level of the display is set at "CONTRAST 05" by default. Rotate the volume control to adjust the contrast level from 00 to 10.

Clock Format

This option allows selection of a 12 hour or 24 hour clock format. "CLK FORMAT 12H" is the Default setting. Rotate the volume control to change to the 24 hour clock format.

Time Set

The time on the clock will be set to 12:00 as the default. Program the current time by rotating the volume control clockwise to adjust the minutes and counterclockwise to adjust the hours.

Local / Distance Select

This feature is used to designate the strength of the signals at which the radio will stop during automatic tuning. "Distance" is the default, allowing the radio to stop at a broader range of signals. To set the unit to select only strong local stations during automatic tuning, rotate the volume control until "Local" appears in the display.

Beep Tone

The beep tone feature allows the selection of an audible beep tone to be heard each time a button is pressed on the face of the radio. "BEEP TONE On" is the default display. Rotate the volume control to select the "BEEP TONE Off" option.

8. AUDIO OPERATION

Audio Menu

Long Press "AUDIO" button to access the Audio Menu. User can navigate thru the Audio Menu items by pressing the / "AUDIO" button repeatedly, or by pressing the Tuning Up or Tuning Down Button. Once the desired menu item appears on the display, adjust that option by using the Volume Up or Down button within 5 seconds. The following menu items can be adjusted as described above. The unit will automatically exit the Audio Menu after five seconds of inactivity.

VOLUME (Volume Level)

• User has 5 seconds to use the Volume button to adjust the desire volume level, the volume level will be shown on the LCD display ranging from 00 (lowest) to 46 (highest).

BASS (Bass Level)

 User has 5 seconds to use the Volume Up or Down button to adjust the desired Bass level range from -6 to +6.

TREBLE (Treble Level)

 User has 5 seconds to use the Volume Up or Down button to adjust the desired Treble level range from -6 to +6.

BALANCE

 User has 5 seconds to use the Volume Up or Down button to adjust the Balance between the right and left speakers from R12 (full right) to L12 (full left). "C00" represents an equal balance between the right and left speakers.

FADER

 User has 5 seconds to use Volume Up or Down button to adjust the Fader between the front and rear speakers from R12 (full rear) to F12 (full front). "C00" represents an equal balance between the front and rear speakers.

9. TUNER OPERATION

7) BAND BUTTON (BAND/SEARCH)

Press BAND to change between FM bands and AM(MW) bands.

20-21) TUNING UP/DOWN BUTTON (₩ ▶)

Manual Tuning

Press the Up Tuning or Down Tuning button for more than 3 seconds to move the radio frequency number up or down one step.

Auto Seek Tuning

Press the Up Tuning or Down Tuning button for less than 3 seconds to move to next station automatically.

12-17) PRESET STATIONS BUTTONS

Six numbered preset buttons store and recall stations for each band.

Store a Station

Select a band (if needed), then select a station. Hold a preset button for 3 seconds. The preset number will appear in the display.

Recall a Station

Select a band (if needed). Press a preset button to select the corresponding stored station.

11) AUTOMATICALLY STORE / PRESET SCAN (AS/PS) Automatically Store

Automatically select 6 strong stations and store them in the current band. Select a band (if needed). Press AS/PS button for more than three seconds. The new stations replace stations already stored in that band.

Preset Scan

Scan stations stored in the current band. Select a band (if needed). Press AS/PS button for less than 3 seconds. The unit will pause for ten seconds at each preset station. Press AS/PS button again to stop scanning when the desired station is reached.

STEREO

The unit will automatically pick up a stereo signal, when available. When in stereo mode, the ST icon appears in the display. When no stereo signal is available, the unit will automatically revert to mono operation, and no icon will be displayed.

10. RDS OPERATION

RDS functions

The unit is equipped with the following RDS function:

- AF Alternative Frequencies
- CT Clock Time
- EON Enchanced other Network
- PI Program identifications
- PS Program service name
- PTY Program Type
- REG Regional Change
- TA Traffic Announcement
- TP Traffic program

1. AF Function

By pressing AF button < 3 seconds to select AF ON/OFF. "AF ON" or "AF OFF" will show & remain on the LCD segment for 5 seconds.. Under AF "On" mode, if the tuned in station signal is getting weak, the unit will automatically switches to a different frequency on the same network with stronger signal.

Note: Factory Default setting is "AF ON"

2. TA Function

By pressing TA button < 3 seconds, turn switch on TA standby mode. "TA ON" will show & remain on the LCD segment for 5 seconds & the TA icon will light up on the LCD. In the stand by mode, when a traffic announcement broadcast starts, the traffic announcement broadcast will be received as top priority regardless of the function mode. When a traffic announcement starts, "TRAFFIC INFO" will show on the LCD, press the TA button can cancelled the broadcast reception while a traffic announcement broadcast is being received. The unit will go back to the previous mode and TA goes into stand by mode again. When the TP icon is not light up for 60 seconds. A beep Alarm tone is heard and the LCD will show "Lost TP, TA". TA seek will automatic activate and searches to another TA station.

3. PTY Function

Pressing PTY button < 3 seconds to goes into PTY select mode. "PTY" icon will light up on the LCD. The LED around encoder volume will starts blinking. The user now has 5 seconds to select the desired PTY item by using volume up/down button. Once selected the PTY item, user have 5 seconds to press "SELECT" or "TUNE UP or TUNE DOWN" buttons < 3 seconds to seek for the selected PTY item. The LCD will display "PTY SEEK". If no station with the selected PTY broadcast can be received, the LCD will display "No Match PTY" and blinks for 5 seconds then returns to the previous mode.

User can store his favor PTY into the preset memory M1 to M6. After selected a PTY item, long press any one of the preset memory button can store the selected PTY. To recall the stored PTY item by switching on PTY mode then press preset memory < 3 seconds, the unit will automatically search the stored PTY station in the preset memory

| Music Group | Speech Group |
|-----------------|----------------------------|
| POP, ROCK | NEWS, AFFAIRS, INFO |
| EASY, LIGHT | SPORT, EDUCATE, DRAMA |
| CLASSICS, OTHER | CULTURE, SCIENCE, VARIED |
| JAZZ, COUNTRY | WEATHER, FINANCE, CHILDREN |
| NATION, OLDIES | SOCIAL, RELIGION, PHONE IN |
| FOLK | TRAVEL, LEISURE, DOCUMENT |

Note: Factory default stored for PTY preset memory.

M1/News, M2/Information, M3/Pop Music, M4/Sports, M5/Classics, M6/Finance.

11. MP3/WMA MUSIC FILES OPERATION

OPERATION

12) PAUSE BUTTON

Press the pause button to suspend file play. Press the pause button again to resume file Play.

20-21) FILE SELECT

Press the Up Tuning or Down Tuning button (I >>>) for less than one second to advance to the next file, The selected file number will appear on the display. Press and hold the Up Tuning or Down Tuning button (I >>>>) for more than one second to fast forward or fast reverse through the file. File play starts when the button is released.

14) REPEAT BUTTON (RPT)

Press REPEAT BUTTON (RPT) during file play to continuously repeat the file. Press REPEAT BUTTON (RPT) again to stop repeating.

15) RANDOM BUTTON (RDM)

Press RANDOM BUTTON (RDM) during file play to play all files in random, shuffled order. Press RANDOM BUTTON (RDM) again to stop random play.

13) INTRO SCAN BUTTON (INT)

During file play, press INTRO SCAN BUTTON (INT) to play the first 10 seconds to each file on the file. When the desired file is reached, press INTRO SCAN BUTTON (INT) again to end the scan and play the selected file.

ABOUT MP3/WMA FILES

MP3 and WMA (Windows Media Audio) music files are audio compression format. This unit can play MP3/WMA directly from files contained on iPod docking, USB Memory Stick, SD or MMC Memory Card.

Notes on MP3/WMA Play

This unit can play MP3 (MPEG1, 2, 2.5 Audio Layer 3). However, the MP3 recording media and accepted formats are limited. When writing MP3/WMA, pay attention to the following restrictions.

Acceptable Medium Formats

The following formats are available for the media used in this unit. The maximum number of characters used for file name including the delimiter (".") and three-character extension are indicated in parentheses.

- ISO 9660 Level 1 (11 characters)
- ISO 9660 Level 2 (31 characters)
- Joliet (31 characters)
- Romeo (31 characters)

Up to 200 characters can be displayed in the long file name format. For a list of available characters, see the instruction manual of the writing software and the section "Entering File and Folder Names" below. The media reproducible on this unit has the following limitations:

- Maximum number of nested folders: 8
- Maximum number of files per file: 999
- Maximum number of files per media device: 2000
- Maximum number of folders per media device: 255

MP3/WMA written in the formats other than the above may not be successfully played and their file names or folder names may not be properly displayed.

Entering ID3 Tag

This unit supports ID3 tag versions 1.0 and 1.1.

Entering File and Folder Names

Names using the code list characters are the only file names and folder names that can be entered and displayed. Using any other character will cause the file and folder names to be displayed incorrectly. The unit recognizes and plays only files with the MP3/WMA extension.

A file name entered with characters not on the code list may not play correctly.

Writing Files into a Media

When a media containing MP3/WMA data is loaded, the unit checks all data. If the media contains many folders or non-MP3/WMA files, MP3/WMA play will be delayed, it may take time for the unit to move to the next file, and searches may not be performed smoothly. Loading such a media may produce loud noise and cause damage to the speakers. *Do not attempt to play a media containing a non-MP3/WMA file with the MP3/WMA extension or a media containing non MP3/WMA files.*

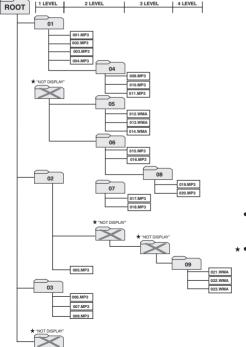
Bit Rates

The unit supports bit rates from 32 - 320 kbps.

Files Playing Order

When selected for play, Folder Search, File Search or Folder Select, files and folders are accessed in the order in which they were written by the PC writer. Because of this, the order in which they are expected to be played may not match the order in which they are actually played. For example, a media with the following folder/file hierarchy is subject to Folder Search, File Search or Folder Select as shown below.

 An outline of a Media with MP3/WMA is shown below. Subfolders are shown as folders in the folder currently selected.



- The equipment assigns folder numbers. The user can not assign folder numbers.
- It is not possible to check folders that do not include MP3/WMA files. (These folders will be skipped without displaying the folder number and name)

FILE/FOLDER PLAY

There are three different play methods as following:

File/Folder Intro play:

- Press M2 button more than 3 seconds during playing MP3/WMA file for "intro play" all files
 of the current folder. Intro play should restart from the first song of the current folder, after
 all files in the current files have been intro-played.
 - To disable current folder "intro play", long press M2 button more than 3 seconds
- Press M2 button less than 3 seconds is "intro play" all files on the media device. Intro play should re-start at the very first file of the media device after all files in the file has been intro played.

File/Folder Repeat play:

- Press M3 button more than 3 seconds during playing MP3/WMA file for "repeat play" all files of the current folder. And keep on repeat playing the current folder until "repeat play" is disabled.
 - To disable current folder "repeat play", long press M3 button more than 3 seconds
- Press M3 button less than 3 seconds to "repeat play" the current file. And keep on repeat Playing the current file until the "repeat play" is disabled.
 - To disable current file "repeat play", press M3 button less than 3 seconds

File/Folder Random play:

- Press M4 button more than 3 seconds during playing MP3/WMA file to "random play" all files of the current folder.
 - To disable current folder "random play", long press M4 button more than 3 seconds
- Press M4 button less than 3 seconds is "random play" all files on the disc.
 To disable all file " random play", press M4 button less than 3 seconds.

Folder Up / Down Play

- Press M5 button less than 3 seconds to One Folder Down
- Press M6 button less than 3 seconds to One Folder Up

MP3/WMA File or Folder Search

Folder / Files Navigate Searching

Press BAND button twice. The LCD will display "Navigate", and the illumination around the select knob will blink. Rotate the knob to navigate through all folders and sub-folders on the disc. The folder names will be displayed on the LCD. Press the select knob for more than three seconds to play the first file in the folder. Press the select knob for less than three seconds to access the sub-folders or files. Rotate the select knob to navigate, then press the select knob to confirm and begin file play. During navigation search, press AS/PS or rotate the select knob counter-clockwise to move back to the last upper level of a folder.

ID3 INFORMATION DISPLAY

If any MP3/WMA file recording with ID3 Tag information. The ID3 information such like Album title, File title, Artist Title will be displayed and automatic scrolling through the LCD while the file is playing. User also allows pressing the AS/PS button repeatedly to view the ID3 tag information manually.

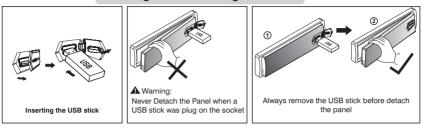
NOTE OF ID3 ICONS ON DISPLAY

| ICON | DESCRIPTION |
|------|-------------|
| | FOLDER ICON |
| ♪ | SONG ICON |
| ₫ | FILE ICON |
| 22 | ARTIST ICON |
| ij* | ALBUM ICON |

12. USB OPERATION

The unit can support USB Host Function. It can playback MP3 and WMA Audio format which are stored into USB Memory Stick or USB interface Music Player. Please read below before you start the operation of USB HOST Function.

Inserting and Removing USB Drive



Mode change to USB HOST

Under any other mode while inserting a USB Stick into the front panel USB plug, the unit will Automatically switches from present playing mode to USB HOST mode. The unit will display 'USB HOST for a while then starts 'O' Reading the files contained on the USB Stick. Once the unit read the USB Stick successfully, the first audio music file on the USB stick Playback will Automatically start. Press Mode button repeatedly to change to other modes or switch back to USB HOST.

WARNING:

Before remove the USB stick from the Front panel USB plug. Always remember to switch off the unit's power or switch to other mode then remove out the USB Stick. Never try removing the USB Stick while playing music file on the USB stick. It may damage the USB Stick and sometimes will caused the unit system lock up.

- The unit can support playback Music Player which have USB Interface. However due to the fast changing decoder technology and different kind of hardware interface. This unit may or may not be compatible to all the Music Player and USB Stick especially those USB Stick / Player which require to install a program driver.
- About Music Flash Player with USB Interface, Usually, the unit takes longer time to read this kind of player than normal USB Stick. Especially, if the Flash Player with built-in power battery sometimes takes 20-30 seconds to start up the playback
- The unit is not compatible to playing any Portable Hard disk.

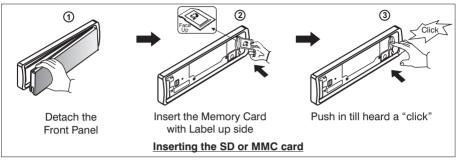
Music File Playback Operation

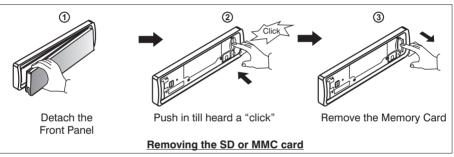
All the USB playback operation function is same as the operation on MP3/WMA. Please refer to 'MP3/WMA Operation' for more details.

13. MEMORY CARD OPERATION

The unit can support playback MP3 and WMA Audio format which are stored into **SD** and **MMC** Memory Card . Please read below before you start the operation of Memory Card

Inserting and Removing a SD or MMC card on the main unit





Mode change to MEMORY CARD

After a SD or MMC card was inserted into the main unit card slot. Press Mode button to select SD/MMC mode. The unit will display SD/MMC for a while then starts

••• Reading The files contained on the Memory Card. Once the unit read the MEMORY CARD successfully, the first audio music file on the Memory Card will automatically start playback. Press Mode button repeatedly is allowing changing to other modes or switch back to SD/MMC mode.

If no any Memory Card is inserted into the main unit card slot. Press mode button will automatically skip 50/MMC mode.

Music File Playback Operation

All the SD or MMC Memory Card playback operation function is same as the operation on MP3/WMA. Please refer to 'MP3/WMA Operation' for more details.

14. MUSIC FILES TRANSFERRING

Thanks for the most useful and convenient files transferring function of this unit, user can easily transfer music files between USB Stick, SD or MMC Memory card. Please read below for the details operation of this function:

TRANSFERABLE MEDIA

Files are transferable within the following media:

- Removable USB Stick
- SD Memory Card
- MMC Memory Card

MUSIC FORMAT SUPPORTED BY FILE TRANSFER ARE

MP3 and WMA

TRANSFER MP3 OR WMA MUSIC FILES

This operation only can be performed during file playing a MP3 or WMA music file.

- 1.Playback a music file to be transferred and then long press the COPY / RECORD button to activate the Transfer mode.
- 2.The LCD will display **L USB** as default, Rotate the encoder volume knob to navigate thru **L USB** > **L USB** for selection of the storage media.
- Once selected the storage media, Press AUDIO button as confirmation to transfer the Playing file. If no further button is press within a 10 second time out, the unit will automatically resume to the previous mode
- 4.If the unit detected the selected media memory capacity is used up, Memor's Full Will be displayed on the LCD for a while then automatically resume to the previous mode.
- 5.After pressing AUDIO button to start the transfer, the playing music file will stop and the transferring will start at the same time. (The following step is an example of if selected USB)
- 6.When the transfer is processing, the LCD will displayed 10% .
- - **Tips** For more details information of File Management system of this unit. Please see "FILE MANAGER".
 - Under transferring mode, All the MP3/WMA operation is not functional, like file up / down, Repeat, Random, and Intro etc.
 - The audio will remain recording by the unit system even MUTE function is activated
 - The Transferring will automatically stop if the storage device memory is <u>less than 2MB</u>

• To Cancel Transferring.

- 1.Long press button COPY / RECORD again to cancel the recording. The LCD will display

 1.Long press button COPY / RECORD again to cancel the recording. The LCD will display

 1.Long press button COPY / RECORD again to cancel the recording. The LCD will display

 1.Long press button COPY / RECORD again to cancel the recording. The LCD will display
 - The unit will stop the file transfer automatically under the following operation, the music file that has been transferred incompletely will be deleted.
 - 1)Switch the power to off mode
 - 2) Mode change
 - 3)Inserting a USB Stick
 - 4) Detach the Front Panel from the main unit

TRANSFER MP3 OR WMA MUSIC FILES BETWEEN MEDIA DEVICES

Select a device by mode button and playback the music file need to be transfer:

- 1.Long press the COPY / RECORD button to activate the transfer mode.
- 3.Once selected the storage media, Press the AUDIO button as confirmation to transfer the Playing file. If no further button is press within a 10 second time out, the unit will automatically resume to the previous mode.
- 4.If the unit detect the selected media memory capacity is used up, Memory Full will be displayed on the LCD for a while then automatically resume to the previous mode.
- 5.After pressing AUDIO button to start the transfer, the playing music file will stop and the transferring will start at the same time. (The following step is an example of if selected USB)
- 6.Under transfer is processing, the LCD will display 10 12 15 USB
- **Tips** For more details information of File Management system of this unit, Please see "FILE MANAGER".
- Under transferring mode, All the MP3/WMA operation is not functional, like file up / down, Repeat, Random, and Intro etc.
- The audio will remain recording by the unit system even MUTE function is activated

 The Transferring will automatically stop if the storage device memory is less than 2MB

▲ WARNING:

- 1) Never remove the USB Stick while recording or file transferring to USB Stick. It may damage the USB Stick and sometimes will caused the unit system lock up.
- 2) It is not recommended to insert USB stick while recording is under progress to other storage device. Always remember to stop the recording or after the recording is completed, then insert the USB stick.
- 3) Do not switching mode of the unit during the File Transferring .
- 4) Do not turn off the Power of the unit during the File Transferring.
- 5) Do not switch the ignition key off during the File Transferring

15. MUSIC FILES ERASING

You can erase files from the USB Stick or Memory Card Please read below for the details operation of this function:

ERASABLE MEDIA

USB Stick and Memory Card .

ERASING MUSIC FILES ON THE MEDIA

There are THREE different methods for erasing files;

1. Erase while the Music File is playing.

- Long press BAND button to activate the ERASE mode
- The LCD will display ERASE **B010**
- Short Press the AUDIO to enter into the ERASE mode.
- Once enter into the erase mode. You can rotate the encoder volume knob to select "#" as to confirm the erase or rotate the volume knob to select " " as for cancel the erase mode. If no further button is press within 5 seconds time out. The unit automatically resume to the previous mode.
- Once the " is display on the LCD, press the AUDIO button again to final confirm erase the present playback music file.
- If want to CANCEL the erase of the present music file, Rotate the encoder volume knob to " : ". Once the " : " is displayed on the LCD, press the AUDIO button again to cancel the erase mode.
 - After pressing AUDIO button to start the ERASE, the present playing music file will stop and the erasing will start at the same time.
- ERASE Will display on the LCD after the music file erase is successful, and the
 unit will automatically start playback the next music file.

2. Erase under Files Number Search Mode

User can select the Music file Number want to erase by file Number Search mode

- After selected the file number want to erase, Long press the BAND button to activate the ERASE mode.
- The LCD will display ERASE <u>B010</u>.
- Short Press the AUDIO to enter into the ERASE mode
- Once enter into the erase mode. User can rotate the encoder to select "#" to confirm the erase or rotate the volume knob to select "#" to cancel the ERASE mode. If no further button is press within a 5 second time out. The unit automatically resume to the previous mode.
- Once the " is displayed on the LCD, press the AUDIO button to final confirm to erase the selected music file.
- After pressing AUDIO button to start the ERASE, the present playing music file will Stop and the erasing will start at the same time

3. Erase under Files NAVIGATE search mode

You can select a Music file want to erase by files Navigate Search mode

- After selected the music file want to erase by files navigate search, Long press BAND button to activate the ERASE mode.
- The LCD will display ERASE 2010.
- Short Press the AUDIO button to enter into the ERASE mode
- Once Enter into the ERASE mode, user can rotate the encoder to select " as to confirm the erase or rotate the volume knob to select " to cancel the ERASE mode. If no further button is press within a 5 second time out. The unit will automatically resume to the previous mode.
- Once the "#" is displayed on the LCD, press the AUDIO button again to final confirm
 Erase the selected music file.
- If want to CANCEL the erase of the present music file, Rotate the encoder to " Once the " is is display on the LCD, press the AUDIO button again to cancel the erase mode.
- After pressing AUDIO button to start the ERASE, the present playing music file will stop and the erasing will start at the same time.
- ERASE ☑ ✓ Will display on the LCD after the music file erase is successful and the unit will automatically start playback of the next music file.

WARNING:

- 1) Do not switching mode of the unit during the Erasing
- 2) Do not turn off the Power of the unit during the Erasing
- 3) Do not switch the Ignition key off during the Erasing
- 4) Do not detach the front panel during the Erasing

16. FILES MANAGER

The advance "File Management." System of this unit can help to well you organize all the music files just like a PC . Please read below for details:

FOLDERS MANAGEMENT

This unit will automatically self-create the below default folders onto any USB /SD / MMC $\,$ media device, once these devices are inserted into the unit.

MY_MP3: Folder for saving all the MP3 music files transfer from other device MY_WMA: Folder for saving all the WMA music files transfer from other device MY_FM: Folder for saving all the music files source from FM Program MY_AUX: Folder for saving all the music files source from AUX Line In MY iPod: Folder for saving all the music files source from iPod Player

FILES MANAGEMENT

This unit will automatically self-create the file name following with the Folder Name, for example: Music file which recorded from file, the file name 'Mp3' will be automatically created & saved in the respective folder.

17.BLUE TOOTH HAND FREE OPERATION

User Guide For Blue Tooth Operation

- 1. When user use our Blue tooth HEAD UNIT, please make sure the mobile phone you use must / does support Blue tooth functions (Headset or Handsfree profiles or both)
- 2. Before you start to use our Bluetooth HEAD UNIT, please make sure complete pairing with your mobile phone first. Please refer to the user manual, section "PAIRING" for detail "PAIRING" instruction. To ensure the best reception for Pairing or Re-connection, please make sure the Phone Battery is fully charged when making the Pairing or Re-connection.
- 3. Please always try pairing the Mobile Phone with Head unit after a few minutes of the Mobile Phone was Switched On to ensure the best pairing result.
- 4. "BT60" is this unit device model number which is displayed on the mobile phone.
- 5. To achieve the best performance, please always keep the Mobile Phone within 3 meters of the Head unit.
- 6. Please always keep a clear path between the Mobile Phone & the Head unit.
- 7. Never put any metal object or any obstacle between the path of the Mobile Phone & the Head unit.
- 8. Some brand of Mobile Phone like Sony Ericsson may have "Power Saving Mode" selection when Blue Tooth mode is switched on. <u>PLEASE DO NOT</u> Switches ON Power saving Mode when operating with this Head Unit, as some abnormal communal behavior will happen occasionally if Power Saving Mode is switched on.
- 9. Before user make Outgoing call or Incoming call, make sure the mobile phone's "Blue Tooth function" was switched "ON".
- 10. To ensure the best conversation quality / performance, please always keep talking within 1 meter of the Head Unit.
- 11. If user want to Dis-connect the Head unit with the Mobile Phone, please switch "OFF" Blue Tooth connectivity on the Mobile Phone, or go to the system menu, "dis-connect" to disconnect the bluetooth connectivity manually. (please refer to the user manual, section "dis-connection of the bluetooth system for details instruction.)
- 12. Some Mobile Phones can support "IN BAND RING TONE", such as Nokia. In such case, the Incoming Ringing Tone will be same as the original Ring-tone of the Mobile Phone. But some Mobile Phones like Sony Ericsson do not support this feature. The Ring-tone will be using the standard Ring-tone of the Head unit.
- 13. When in telephone mode, during talking, it is highly recommended to set the volume to below "30" in order to achieve the best sound quality. As if the volume is too high, it may create unwanted echo inside the car, and this unwanted echo may feedback into the microphone.
- 14. If the Bluetooth related operation is not performing normally, like cannot make pairing, cannot making an outgoing call, User can try to make a SOFT-RESET of the Bluetooth module by removing / detaching the panel from the main unit and waiting for about 1 min. Then re-attach the panel to the unit & retry the Bluetooth operation again. Or user can RESET the whole unit by pressing the RESET button behind the panel.

By pressing the RESET button all the stored memory will resume to factory default

Bluetooth Mobile Phone Compatibility List

This unit can support bluetooth specification v1.2 or higher, and compatible with bluetooth profiles such as handsfree or headset profiles. however the functionality may be limited due to some phones' own dedicated interfacing specification.

This list is only updated to the time this list is being printed. This list gives an example of bluetooth mobile phone available on the market, if your bluetooth mobile phone is not on the list, please try it out in practice or try your phone at the local dealer or consult with the local dealer in case it is not mentioned in the list.

1. Sony Ericsson

| | Only Encason | | | | | | |
|-----------|-------------------|--------------|--------------|--------------|--|--------------|--------------|
| | | | | | (1) (1) (2) (3) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4 | | |
| | | Z600 | Z600 | T630 | T630 | 1/=001 | 07001 |
| | | (Advance) | (Save mode) | (Advance) | (Save mode) | K700i | S700i |
| Feature | s | | | | | | |
| Caller II | D | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| Pairing | Pairing | ✓ | √ | √ | ✓ | √ | \checkmark |
| rannig | Pairing cancel | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| | In-Band Ring Tone | × | × | × | × | × | × |
| Ringing | Talk | ✓ | ✓ | √ | ✓ | √ | ✓ |
| | Reject | ✓ | ✓ | √ | ✓ | \checkmark | \checkmark |
| | Audio Transfer | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| Talking | Volume up/down | √ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | \checkmark |
| | Hang up | ✓ | \checkmark | ✓ | ✓ | ✓ | \checkmark |
| | Audio Transfer | √ | \checkmark | \checkmark | ✓ | \checkmark | |
| Dialing | Volume up/down | \checkmark | ✓ | ✓ | ✓ | √ | ✓ |
| | Redial last call | ✓ | × | ✓ | × | √ | ✓ |

| | | | - HILL - CREATER | | | (*) (\$ | |
|-----------|-------------------|----------|------------------|--------------------|----------------------|--------------|---|
| | | Z800i | W800i | W550i (Advance) | W550i (Save mode) | W810i | |
| Feature | s | | | | | | |
| Caller II |) | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | |
| Pairing | Pairing | √ | ✓ | √ | √ | √ | |
| | Pairing cancel | ✓ | \checkmark | ✓ | \checkmark | \checkmark | |
| | In-Band Ring Tone | × | × | × | × | \checkmark | |
| Ringing | Talk | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | |
| | Reject | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | |
| | Audio Transfer | ✓ | \ | \checkmark | \checkmark | ✓ | |
| Talking | Volume up/down | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | |
| | Hang up | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | · |
| | Audio Transfer | ✓ | ✓ | \checkmark | \checkmark | ✓ | |
| Dialing | Volume up/down | ✓ | ✓ | \checkmark | ✓ | ✓ | |
| | Redial last call | #1 | ✓ | ✓ | √ | ✓ | |

2. Nokia

| | | | NCICA NCICA | NOKIA - D SI SI SI S | ACTICAL DISCOURTS OF THE PARTY | NIDIKIA | |
|-----------|-------------------|--------------|-------------|--|---|----------|--------------|
| | | 8910 | 6600 | 6230 | N90 | 7600 | N91 |
| Feature | s | | | | | | |
| Caller II | D | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| Pairing | Pairing | ✓ | ✓ | √ | ✓ | √ | √ |
| rannig | Pairing cancel | √ | √ | √ | √ | √ | ✓ |
| | In-Band Ring Tone | ✓ | ✓ | √ | ✓ | ✓ | ✓ |
| Ringing | Talk | √ | √ | ✓ | √ | √ | √ |
| | Reject | ✓ | ✓ | √ | √ | √ | ✓ |
| | Audio Transfer | ✓ | ✓ | √ | ✓ | ✓ | ✓ |
| Talking | Volume up/down | \checkmark | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| | Hang up | ✓ | ✓ | √ | √ | √ | ✓ |
| | Audio Transfer | V | √ | √ | ✓ | ✓ | \checkmark |
| Dialing | Volume up/down | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| | Redial last call | ✓ | ✓ | √ | ✓ | ✓ | ✓ |

| | | | NOKIA | | | |
|-----------|-------------------|--------------|----------|--------------|--|--|
| | | 6111 | 6230i | 7380 | | |
| Feature | s | | | | | |
| Caller II | D | ✓ | ✓ | ✓ | | |
| Pairing | Pairing | ✓ | √ | ✓ | | |
| . ummg | Pairing cancel | ✓ | ✓ | ✓ | | |
| | In-Band Ring Tone | ✓ | ✓ | ✓ | | |
| Ringing | Talk | ✓ | √ | ✓ | | |
| | Reject | ✓ | √ | ✓ | | |
| | Audio Transfer | ✓ | ✓ | ✓ | | |
| Talking | Volume up/down | ✓ | ✓ | ✓ | | |
| | Hang up | \checkmark | √ | ✓ | | |
| | Audio Transfer | \checkmark | ✓ | ✓ | | |
| Dialing | Volume up/down | ✓ | ✓ | \checkmark | | |
| | Redial last call | ✓ | √ | ✓ | | |

3. Motorola

| | | | (S) | | | | |
|-----------|-------------------|--------------|--------------|--------------|--------------|----------|--------------|
| | | V600 | E398 | V501 | V3 | V80 | V3X |
| Feature | s | | | | | | |
| Caller II | D | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | √ | ✓ |
| Pairing | Pairing | ✓ | √ | √ | ✓ | ✓ | √ |
| . umng | Pairing cancel | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | \ | ✓ |
| | In-Band Ring Tone | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| Ringing | Talk | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | √ | ✓ |
| | Reject | ✓ | √ | ✓ | ✓ | √ | ✓ |
| | Audio Transfer | ✓ | \checkmark | ✓ | \checkmark | \ | ✓ |
| Talking | Volume up/down | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | \ | ✓ |
| | Hang up | \checkmark | ✓ | \checkmark | ✓ | \ | \checkmark |
| | Audio Transfer | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| Dialing | Volume up/down | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| | Redial last call | ✓ | √ | ✓ | ✓ | ✓ | √ |

4. Panasonic & Sharp

| | Tuliasonic a sharp | | | | | | |
|-----------|--------------------|---------------|--------------|----------|--|--|--|
| | | 0 | | | | | |
| | | Panasonic X88 | GX-T15 | GX-T71 | | | |
| Feature | s | | | | | | |
| Caller II | D | | ✓ | ✓ | | | |
| Pairing | Pairing | ✓ | √ | √ | | | |
| . u.i.i.g | Pairing cancel | ✓ | ✓ | ✓ | | | |
| | In-Band Ring Tone | × | × | × | | | |
| Ringing | Talk | ✓ | √ | ✓ | | | |
| | Reject | ✓ | ✓ | √ | | | |
| | Audio Transfer | ✓ | ✓ | ✓ | | | |
| Talking | Volume up/down | ✓ | \checkmark | ✓ | | | |
| | Hang up | ✓ | \checkmark | ✓ | | | |
| | Audio Transfer | ✓ | √ | ✓ | | | |
| Dialing | Volume up/down | ✓ | ✓ | ✓ | | | |
| | Redial last call | ✓ | ✓ | ✓ | | | |

5. Siemens & BenG

| 3. 3. | emens & Bei | i Q | | | |
|-----------|-------------------|--------------|----------------|--|--|
| | | | The of Helling | | |
| | | S55 | S88 | | |
| Feature | s | | | | |
| Caller II | D | ✓ | ✓ | | |
| Pairing | Pairing | √ | √ | | |
| . ummg | Pairing cancel | \checkmark | \checkmark | | |
| | In-Band Ring Tone | ✓ | ✓ | | |
| Ringing | Talk | ✓ | ✓ | | |
| | Reject | ✓ | \checkmark | | |
| | Audio Transfer | ✓ | \checkmark | | |
| Talking | Volume up/down | ✓ | ✓ | | |
| | Hang up | ✓ | √ | | |
| | Audio Transfer | ✓ | √ | | |
| Dialing | Volume up/down | ✓ | ✓ | | |
| | Redial last call | ✓ | ✓ | | |

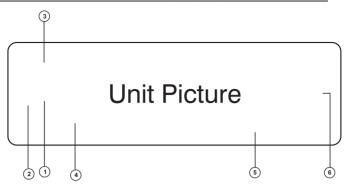
6. Dopod & MIO & Blackberry

| | | 818 | 565 | A700 | 8700 | |
|-----------|-------------------|--------------|--------------|----------|--------------|--|
| Feature | s | | | | | |
| Caller II |) | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | |
| Pairing | Pairing | ✓ | √ | √ | √ | |
| uning | Pairing cancel | \checkmark | \checkmark | ✓ | \checkmark | |
| | In-Band Ring Tone | × | × | × | ✓ | |
| Ringing | Talk | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | |
| | Reject | ✓ | √ | √ | √ | |
| | Audio Transfer | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | |
| Talking | Volume up/down | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | |
| | Hang up | ✓ | √ | √ | ✓ | |
| | Audio Transfer | ✓ | \checkmark | √ | √ | |
| Dialing | Volume up/down | ✓ | √ | ✓ | ✓ | |
| | Redial last call | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | |

7. Samsung & LG

| 7. Samsung & LG | | | | | | |
|-------------------|--|--|----------------------|---------------------|---------------------|---------------------|
| | | EMEUNE | | | | |
| | D508 | D528 | KG320 | | | |
| s | | | | | | |
|) | ✓ | ✓ | ✓ | | | |
| Pairing | ✓ | √ | √ | | | |
| Pairing cancel | ✓ | ✓ | √ | | | |
| In-Band Ring Tone | × | × | ✓ | | | |
| Talk | ✓ | ✓ | ✓ | | | |
| Reject | ✓ | ✓ | ✓ | | | |
| Audio Transfer | ✓ | ✓ | ✓ | | | |
| Volume up/down | ✓ | ✓ | ✓ | | | |
| Hang up | √ | √ | ✓ | | | |
| | ✓ | ✓ | ✓ | | | |
| Volume up/down | √ | ✓ | ✓ | | | |
| Redial last call | × | × | ✓ | | | |
| | Pairing Pairing cancel In-Band Ring Tone Talk Reject Audio Transfer Volume up/down Hang up Audio Transfer Volume up/down | D508 Pairing Pairing Pairing ancel In-Band Ring Tone Talk Reject Audio Transfer Volume up/down Hang up Audio Transfer Volume up/down Volume up | D508 D528 S Pairing | D508 D528 KG320 | D508 D528 KG320 | D508 D528 KG320 |

BLUE TOOTH HAND FREE PANEL FUNCTION KEY MATRIX



| | Panel Fun | ction Button | Blue Tooth Hand Free Function |
|---|-----------------------|--------------|---|
| 1 | AUDIO | Short Press | Enter Phone number input mode |
| | AODIO | Long Press | Confirm Dialing the input Phone Number |
| 2 | 2 Encoder volume Knob | | Use for numeric input |
| 3 | | BAND | Reject Incoming call |
| L | | BAND | 2. Edit Number |
| 4 | | Short Press | Confirm Dialing the input Phone Number |
| | MODE | Long Press | Transfer Phone Conversation backward to Mobil Phone |
| 5 | MENU | | Pairing / Re-Connection etc Note: See Menu operation for more details. |
| 6 | Tune | e Up / Down | Move Cursor and Edit Number |

PAIRING

Pairing The Blue Tooth System Between User's Mobile Phone & The Unit

- Access into MENU PAIRING mode to activates the operation of Pairing .
- Pls see MENU Operation for more details of how to access into MENU mode .
- Once the *PAIRING:1 * is appearing on the LCD Display, press the AUDIO button to activate the Pairing mode.
- Keep the mobile phone within 2 meter from the unit when making the pairing.
- To terminate the pairing, you can press the "CLEAR" button at any time.
- Select the Blue Tooth set up on the Mobile Phone
- Please refer to the instruction manual of your mobile phone on how to enter into the blue tooth set up and blue tooth on / off, and blue tooth pairing.
- "BT60" should appear in the pairing list on the mobile phone. User need to select "BT60" and then input the password "1234".
- If the pairing is successful, the display will show \$₽PAIRING:1

 and Mobile Phone Name.
- If the pairing failed, "*PHIRING:1 ** will be flashing on the Display for 3 seconds. And the unit will switch back to the previous mode automatically.
- During the Pairing, only Power, Clear ,Volume +/- & Mute are functional, other function keys are disabled & non-operational during the pairing mode.

Re-Connection Of The Blue Tooth System

The unit is with built -in Auto-Reconnection function. In some conditions, user need to reconnect manually. For example like the following.

- If The Mobile Phone is out of range. (2 meters away from the Head unit) Under the
 condition of lost connection when the user come back to the unit. At the same time, there is
 an incoming call or user is under conversation on the Mobile Phone 2 meters away from
 the Head Unit and come back to Head unit.
- If user wants Audio Transfer back from Mobile Phone to Head unit. It needs to re-connect manually.

The unit can be re-connected by the following methods.

- Access into MENU RE-CONN mode to activate the manual RE-Connection.
- Pls see MENU Operation for more details of how to access into MENU mode.
- 1.Keep the mobile phone within 2 Meter from the unit when making the connection.
- 2.The manual re-connect is only function with the Mobile Phone has already been paired with the unit before.
- The LCD Display will displayed " *RE-CONN:1 *** " during the connecting period.
- If the re-connection is successful, the LCD Display will display " ≱RE-CONN:1 ✓ ". And
 the unit will switch back to the previous mode automatically.
- If the re-connection failed, the LCD Display will display "*RE-CONN:1 *X". And the unit will switch back to the previous mode automatically.

The unit will be Auto Re-Connection by following operation.

- Every time turn the ignition key from off to on ,the unit will Auto re-connect with the mobile phone one.
- Every time when user long press AUDIO button or short press MODE button confirm dialing a call, the Unit will Auto Re-connect with the Mobile Phone once (Only if this Mobile Phone has been paired with the unit previously).

Dis-Connection of the Blue Tooth System

The unit have a option function for user to disconnect the Blue tooth system with the unit. The unit can be Dis-connected by the following methods.

- Access into MENU DIS-CONN mode to activate the manual Dis-Connection.
- Pls see MENU Operation for more details of how to access into MENU mode.
- Once the " *DIS-DONN:1 is display on the LCD, press the AUDIO button to activate the manual Dis-Connect mode.
- The LCD Display will displayed " ≱DIS-CONN-1388" " during the Dis-connecting period.
- If the Dis-Connection is successful, the LCD Display will display " DIS-CONN:1 ". And
 the unit will switch back to the previous mode automatically.

INCOMING CALL

ANSWERING AN INCOMING CALL

- When there is an incoming call, the display will display the Phone Number. If the incoming
 call has no the Phone Number, the LCD will display "FHONE IN" User can press
 the "PHONE" button or "MODE" button to answer / accept the call.
- Always press the "PHONE" (AUIDIO) button or "MODE' button to answer / accept the call after the LCD display the Phone Number or "PHONE IN".
- The audio output of the present mode will be muted and the ringing tones will be heard, if an incoming call is not being answered.
- User can use the volume up/down to adjust the volume level.
- To end the conversation, press the "CLEAR" button. The unit will switch back to the
 previous mode automatically and release the mute of the previous mode at the same time.
- An incoming call under stand by mode (Ignition on & Power Off) The system will automatically switch on the head unit.

Rejecting An Incoming Call

User can press "CLEAR" button to reject the incoming call.

The audio output of the present mode will be muted and the ringing tones will be heard if an incoming call is not being answered. After pressing the "CLEAR"(BAND) button, the mute of the present mode will be released.

OUTGOING CALL

Making An Outgoing Call

- Press the "PHONE" (AUDIO) button to start making an outgoing call. The LCD Display will
 display And a cursor will keep blinking while waiting the user to enter
 the phone number.
- Rotate the encoder knob to navigate thru the numeric 0-9 *, # & + .
- Press the" AUDIO" button as confirm input the selected numeric.
- Use the File up/down button to move the cursor back or forward to the wrong input numeric.
- Once the phone number has been entered completely, Long press the "PHONE" button
 again or Short Press the "MODE" button to start dialing the call, the LCD Display will
 display "CHLLING ".
- **Tips** Under the Calling mode, if need to input any number, for example Pin Code Input or Service Number Dial Input. Short press the "AUDIO" button to enter the numeric input interface then rotate the encoder knob to navigate the desire input number and press the "AUDIO" button again as confirm input the selected number. To exit the numeric input interface by **LONG PRESS** the "AUDIO" button again.
- The audio output of the present mode will ONLY be muted after pressing the "PHONE" button as a confirmation to dial the outgoing call.
- During the talking mode, the LCD Display will display the duration "PHONE > 00:06 "of the conversation.
- User can use the volume up/down to adjust the volume level.
- To end the conversation, press the "Clear" button. The unit will switch back to the
 previous mode automatically. The mute of the previous mode will be released at the same
 time.
- During the talking mode, if the Ignition is being turned off, the unit will keep the
 conversation even if the Ignition is Switched off. After finished the conversation, User can
 press "CLEAR" button to switch off the unit.

CALL TRANSFER

TO AUDIO TRANSFER FROM HEAD UNIT BACK TO THE MOBILE PHONE

- During the talking mode, user can press the "TRANSFER" button to transfer the audio from
 the unit back to the mobile phone for privacy reason. The LCD Display will display "
 TRANSFER ** " on the LCD for 3 seconds.
- After the "Transfer" button is pressed, the mute of the present mode will be released at the same time.
- When making an outgoing call, it's not possible to CALL TRANSFER if the call is not being answered yet.. It's only possible to Transfer the call to Mobile phone after the call is being answered.
- Depending on different type of Mobile Phone, the time need for activating the CALL TRANSFER mode is different. Like Nokia Mobile Phone usually takes 3-5 seconds after pressed the "TRANSFER" button for audio transfer back or forth through Unit to mobile phone.

DIALED LIST

To Find the Last 10 Dialed Number

The unit can memory up to 10 last dialed number.

- Press the "PHONE" (AUDIO) button, after the LCD appeared display " then Long press "PHONE" (AUDIO) button.
- The last dialed number as the first number on the list will display on the LC D. Rotate the
 encoder knob to navigate through the 10 last dialed number.
- User can Long press the "PHONE" (AUDIO) button or Short press "MODE" button to confirm dialing the selected Dialed Number from the list.
- User also can be edit the number in the dialed list. Once the desired edit dialed list
 appearing on the display, user can short press "PHONE" (AUDIO) button to enter the
 number edit mode. Use the Track up/down button to move the cursor back or forward to
 the input numeric which want to edit.
- The unit only memorize the dialed numbers which dialed from the unit, it cannot memorize the number dialing from the mobile phone.

HIGHLIGHT FEATURES

Incoming call ringing volume
 Preset the Ringing volume level for any incoming call.

Please see "MENU"- "PHONE VOL" for details operation.

Auto Answer
 Auto Answer any incoming call.

Pls see "MENU"- "A ANSWER" for details operation.

BLUETOOTH AUDIO STREAMING A2DP (ADVANCED AUDIO DISTRIBUTION PROFILE)

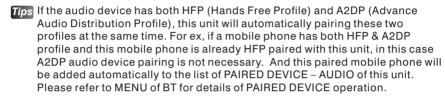
User can listen to music files on an audio device on this unit if the audio device supports A2DP (Advanced Audio Distribution Profile) of Bluetooth Technology. Please read the below instruction before operating the Bluetooth Audio streaming function on this unit.

Connecting A Bluetooth Audio Device With This Unit

Before using audio device to play music on this unit, the audio device must be paired with this unit first



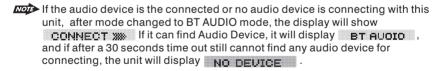
- Note: a. For the details operation of Pairing with this unit. Please refer to the PAIRING operation for more details.
 - b. How to use the Bluetooth audio device to pair with this unit, please refer to the instruction manual of the Bluetooth device.



Listening To Music From An Audio Device In This Unit

- (1) Connect this unit with the audio device.
 - For the details operation of connecting with this unit, Please refer to the CONNECTING operation for more details.
- (2) Press MODE button repeatedly until "BT AUDIO" appears on the display.

IMPORTANT: To listen Bluetooth audio streaming from the audio device, user MUST change the mode to "BT AUDIO" first. Any other mode of this unit is not able to activate the Bluetooth audio streaming (A2DP) function.



(3) Once in the "BT AUDIO" mode, user can use the audio device to start playback the song via Bluetooth wireless with this unit.

When mode change to BT AUDIO mode, some of the audio device may auto playback the music without operate the music playback operation and some of the device like mobile phone may need to first change into the 'Media Player' mode on the mobile phone otherwise the song cannot be direct playback via Bluetooth wireless. If the auto playback is not supported on the audio device then please refer to the instruction manual of the audio device on how to operate music playback via Bluetooth wireless technology.

Operating an audio device with this unit AVRCP (Audio Video Remote Control Profile

This unit can perform the following operations with the connecting Audio device which supports AVRCP (Audio Video Remote Control Profile) & only if the Audio device does support AVRCP.

- (1) Start playing Every time when user change mode into "BT AUDIO" mode, this unit will automatically send a "PLAY" command via AVRCP to the audio device to command the auto start playing song in the audio device.
 - The PLAY command may differ depending on the Audio device. If the Audio device is not able auto start playing song after changed mode into "BT AUDIO" mode, user may need to operate the PLAY mode on the audio device to start the song playback.
- (2) Track up / down by pressing the Track up / down buttons on this unit.
- (3) Pause / Play by pressing the Pause / Play button on this unit.
- (4) Volume up / down by rotating the encoder knob on this unit.
- (5) Audio Mute by pressing the Mute button on this unit.
- (6) Stop playback by mode changing mode into any other mode of this unit.
 - The AVRCP operation may differ depending on the audio device, all the other operation other than those listed above should be performed on the audio device.

Hands-free Phoning While Bluetooth Audio Streaming

If the connecting playback audio device is a mobile phone, all the hands free function is still available under the Bluetooth audio streaming, like the answering incoming call, making an outgoing call, etc.

For some model of mobiles, maybe they cannot make outgoing calls. e.g: Samsung SGH-D528,

Disconnecting An Audio Device With This Unit

User can close the Bluetooth Audio connection by disconnecting with the audio device.

The details operation of disconnecting with this unit, please refer to the DIS-CONNECTION operation for more details.

BLUETOOTH WIRELESS MUSIC FILE DOWNLOAD (OPP)

Thanks for the most advance and convenient Bluetooth Wireless Technology, now user can wirelessly transfer the music file and download onto this unit's USB stick or Memory Card. Please read the below instruction before operating the Bluetooth Wireless Music File Download on this unit

Music Format Supported By Download

This unit only can accept downloading MP3 format music file. Any other files format other than MP3 if transferred to this unit, the display will show "INVALID FILE".

Transferable Media

The MP3 file can be downloaded and stored into the following media:

- Removable USB Stick
- · SD Memory Card
- · MMC Memory Card

Setting Ready Download MP3 Music File Mode On This Unit

Before starting to transfer a MP3 music file to this unit, user must switch this unit to "Ready for Download" mode as per the below instruction:

- (1) Access into the MENU of DOWNLOAD mode to activate the READY DOWNLOAD Procedure & then Press the ENTER (MENU) button to confirm.
 - Please see MENU Operation for more details of how to access into the MENU of DOWNI OAD mode
 - This unit will automatically disconnect the connectivity with the current Bluetooth device under the download mode. This unit will automatically reconnect with the last connected Bluetooth Device after the file download is completed.
- (2) Once the Read seem appears on the display, user can start sending MP3 music file from the other Bluetooth device to this unit.

Start Download MP3 Music File From Bluetooth Device To This Unit

- (1) When this unit displays Read May 2 , user have 2 minutes time out to operate the file download operation on the Bluetooth device.
- (2) Select a MP3 music file on the Bluetooth device need to be downloaded to this unit and choose send via Bluetooth. Now the Bluetooth device will enter into the searching mode. After the searching is completed and "BT60P" should appear on the list.
- (3) Select "BT60P" as confirm to start the download.

Select A Media Device To Store The MP3 Music File Download From Bluetooth Device

User can select the desire storage media to store the MP3 music file on this unit:

(1) When the display shows Rotate the encoder knob to navigate thru USB>CARD for selection of the storage media.

a. Please make sure to keep the Bluetooth device within 2 Meter from the unit during the music file download.

- b. If any storage media is not available on the unit, like USB Stick or Memory Card, Rotating the encoder volume knob will not display this media.
- c. If there is no storage media available on this unit to accept the download, the display will show
- d. If this unit detected the selected media memory capacity is used up or the file size being download is bigger than the media memory capacity left,
- (2) Once selected the storage media, Press the ENTER (MENU) button to confirm the selection and the file download will begin.
- (3) During the MP3 music file download is processing, the display will show the percentage done [1] [2] After the MP3 file download is completed, the display will shown "OK" to indicate the Music file download is completed successfully. (If select memory card).
 - This unit will automatically reconnect with the last connected Bluetooth Device after the file download is completed.
 - a.The downloaded MP3 music file will be automatically saved as a file inside the folder "MY_BT" by the advance "File Management." System in this unit b. For more details information of File Management system of this unit, please see "FILE MANAGER".

WARNING:

- Never remove the USB stick while file downloading to USB stick, It may damage the USB stick and sometimes will caused the unit system lock up.
- Never try to insert a USB stick while the download is under progress to other storage device. Only after the download is completed, then insert the USB stick.
- 3. Do not try to switch mode of the unit during the file download is under progress.
- Do not try to turn off the Power of the unit during the file download is under progress.
- 5. Do not switch off the ignition key during the file download is under progress.
- 6. Do not detach the front panel during the file download is under progress.

To Cancel / Terminate The File Download To This Unit

If user want to cancel the file download, press the BAND (CLEAR) to terminate the file download instantly.

To Playback The File Download Into This Unit

User can listen to the downloaded music file by first switching the Mode to the storage device, and search inside the Music folder "MY_BT". This unit will automatically self-create a music folder name "MY_BT" on the storage device to store all the music files download from the Bluetooth device. All the music file playback operation is same as MP3/WMA operation. The details operation of MP3/WMA operation on this unit, Please refer to the MP3/WMA operation for more details.

Hands Free Phoning Is Not Supported While Music File Download

If the download Bluetooth device is a Hand Phone with HFP (Hands free profile) & connected to this unit, during the file download, all the hands free function are NOT SUPPORTED at this moment, the Bluetooth hands free will automatically RESUME only after the file download is completed.

18.SPECIFICATIONS

MEDIA SECTION

USB Host Host 1.1 compatibles 2.0

Memory Card

Support Type of Memory Card SD and MMC

RADIO SECTION

FΜ

Frequency Range 87.5-108 Mhz
Intermediate Frequency 10.7 MHz

Usable Sensitivity Better than 15dB at S/N 30 dB

Stereo Separation 25 dB at 1KHz

S/N Ratio 50 dB

AM/MW

Frequency Range 522-1620 Khz
Intermediate Frequency 450KHz

Usable Sensitivity Better than 45dB

S/N Ratio 40 dB

BLUE TOOTH

Power Consumption 200mA Max. Output Power 0 dBm (Class II)

Frequency Band 2.4GHz ~ 2.4835GHz ISM Band

Range 3 meters (free space)
Standard Bluetooth 1.2 specification

GENERAL

Power Supply DC 11 -14V
Polarity Negative Ground

Speaker impedance 4 ohms Power Output 4 x 40W

REMARK:

Specifications subject to change without notice.

19.TROUBLE SHOOTING

Before going through the check list, check wiring connection. If any of the problems persist after check list has been made, consult your nearest service dealer.

| Symptom | Cause | Solution |
|--|--|---|
| No power | The car ignition is not on. | If the power supply is properly connected to the car accessory terminal, switch the ignition key to "ACC" |
| | The fuse is blown. | Replace the fuse. |
| No sound | Volume is in minimum. | Adjust volume to a desired level. |
| | Wiring is not properly connected. | Check wiring connection. |
| The operation keys do not work | The built-in microcomputer is not operating properly due to noise. | Press the RESET button. Front panel is not properly fixed into its place |
| The radio does not work. The radio station | The antenna cable is not connected. | Insert the antenna cable firmly. |
| automatic selection does not work. | The signals are too weak. | Select a station manually. |
| Write Error | The Media Device not able to copy or record by the unit. | Replace the Media Device or Format the Flash Memory |
| Read Error | The Media Device not able to play file by the unit | Replace the Media Device or Format the Flash Memory |
| Memory Full | The media device memory is full not allow to copy | Replace the Media device or erase some un-usage files. |
| No File | No file Format supports for Playback on the file or Media Device | Replace the file or Media Device |



VIETA AUDIO S.A.

Mar Caribe, 3 (Pol. Ind. La Torre del Rector)
Sta. Perpetua de Mogoda - Barcelona
T +34 93 544 37 73 / F +34 93 560 32 I4
SPAIN
www.vieta.es